四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

國朝宮史卷十三
四

詳校官編修臣温汝适

編修臣程嘉謨覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官中書臣宋枋遠

謄録監生臣王永榮

國朝宮史卷十三

宮殿三

内廷二

月華門之西為西一長街南即　内右門中為

近光右門北為　長寧右門轉東即　瓊苑

西門也由　近光右門而北向東之門凡三曰

咸和右門　廣生右門　大成右門　咸和

右門之西相對為　純佑門中間南向者曰
永壽門門內為
永壽宮前殿
御筆扁曰令儀淑德　廣生右門之西相對為　崇
禧門中間南向者曰　翊坤門門內為
翊坤宮前殿
御筆扁曰懿恭婉順後殿扁曰懋端壼教聯曰德茂
椒塗綿福履教敷蘭掖集嘉祥　大成右門之

西相對為　長泰門中間南向者曰　儲秀門

門內為

儲秀宮前殿

御筆扁曰茂修內治以上三宮俱順治十二年重建

三宮之西為西二長街南則　螽斯門北則

百子門也街西與　純佑門相對者曰　嘉祉

門再西為　啟祥門中間南向者亦曰　啟祥

門門內為

啟祥宮前殿

御筆扁曰勤襄内政與　崇禧門相對者曰　敷華門再西為　綏祉門中間南向者曰　長春門門内為

長春宫前殿

御筆扁曰敬修内則後殿扁曰德協坤元西室扁曰德洽六宫與　長泰門相對者曰　咸寧門再西為　永慶門中間南向者曰　咸福門門内

為

咸福宮前殿

御筆扁曰內職欽承聯曰敬順禔躬吉溫恭受福宜

後殿扁曰滋德含嘉聯曰天倪起萬象神氣領

三無東室扁曰琴德簃西室扁曰畫禪室以上

三宮俱康熙二十二年重建此西六宮之敘置

也　百子門之北向為乾西五所近東者今為

重華宮

皇上龍潛時舊邸也宮之前曰重華門門内為崇敬殿殿内扁曰樂善堂皇上潛邸時書也聯曰

聖訓光昭敬誠常自勗天倫敦敘忠孝在躬行張廷玉奉命書也

御製樂善堂記 昔樂善堂集中有所謂樂善堂記者葢用此堂之名以名圓明園

賜居桃花塢之堂而記亦記彼處之勝與宮中此堂無

涉也然彼時之樂善祇數典漢東平王以為亟令
斯堂則為重華宮之前殿不可以桃花塢堂之記
槩之因思東平之樂善原數典于大舜所謂樂取
於人以為善也兹適為重華宮之前殿則今之樂
善祇宜景仰大舜之為而不必更闡於東平之蹟
矣夫大舜之取諸耕稼陶漁之善世遠固不可徵
而詢岳洛牧載在虞書者彰彰可考無非舍已從
人與人為善而地平天成庶績咸熙胥於是乎基

之是乃千古帝王之法則而非藩服屏翰者所可相提並論其事體大而責任重也昔之效東平為甚易今之企大舜為綦難是不可無記以朝夕體之心而措諸政也然而其志在是其懃亦在是矣

堂之東西　暖閣俱供佛像　東暖閣

聖祖仁皇帝御筆扁曰意蘂心香聯曰蓮花貝蘂因心見忍草禪枝到處生　西暖閣

御筆扁曰吉雲持地聯曰滿字一如心得月梵言半

偈舌生蓮堂之後為
重華宮東室扁曰芝蘭室
世宗憲皇帝御筆聯曰芰荷香繞垂鞭袖楊柳風微弄
笛船西室
御筆聯曰篆裊金爐入座和風初送暖花迎玉佩映
階芳草自生榮
御製題重華宮舊書室詩癸亥　何曾寂寞仲舒帷
依舊明窓受暖曦閒却七絃調雁柱汲來六一煑

銀絲三餘樂有陳編伴幾暇權無奏牘披彷彿當年吟破臘挾戕搦管恰移時

御製春正與諸王及内廷大學士翰林等小宴重華宫聯句復得詩三首丙寅　蘭殿辛盤逞早春展親更復洽臣鄰從來盛事成佳話況是宗藩與吉人金荔色酣珠作點玉梅香度粉初皴説之燈夕詩如繪花萼樓前雨露新　報道東來風是條鴻龍運斗已旋杓栱棖煥彩春方麗鳷鵲堆銀雪未

消五色書雲光爍爛雙葩結餤影掐採慶雲半壁懸西宇景物迎人正復饒　和韶應律正光昌亶矣春和聚一堂殷昂調梅惟傅相漢臺賡句有梁王樂調大蔟鳴虞磬節奏浮圓勝楚餭同任股肱民社寄勗哉無或負明良

御製重華宮新正試筆詩丁卯　旋轉東皇又践春光風嫩日凑芳辰聲傳爆竹千門喜頌入椒花萬象新壯礪窓前梅遞馥屠蘇杯裏酒餘醇撫時奉

若奚謀志資始乾元在體仁

御製新正令日重華宮恭侍

皇太后宴詩丁卯　令日韶光令重華喜氣重綺筵

王母壽綵勝早春容爵繼屠蘇捧屏開仙木穠飾簾晴

旭麗噴鼎瑞烟濃侍

愛頻申歡承

恩忘致恭宮中行樂處錫類萬方從

御製新春與大學士並內廷翰林等重華宮聯句小

宴復成近體詩丁卯　興慶宮中翰墨筵每教令

日紀韶年情闗一德睽堂陛樂叶八音調管絃體

物漫稱詩禁雪拙思應許興奔泉天街爆竹聲砰

磕却喜陽和萬里宣

御製重華宮書室題壁詩丁卯　餞秋時節破冬初

旭影温暾在綺疏依舊年光經一紀每從幾暇樂

三餘猊煙靄靄縈銀蒜蓮漏泠泠滴玉蜍静憩非

關參半偈暫教六欲少因袪

御製新春奉

皇太后重華宮小宴詩戊辰　紛來鸞鳳數無央玉扆

金輿擁百祥西望瑶池降

王母東迎蒼駕蒞青皇魚龍曼衍頻陳瑞火樹龍葱待

熗光七種豫桃人日菜

萬年先進上元觴

御製新正重華宮侍

皇太后膳詩己巳　開紀巫新禧承

歡敢後時青陽臨左个

王母降西池許紫還增慼萊衣勉自持畫屏層鏤勝寶樹疊分枝花艷先春發燈光入夜披更期三五月輪滿泛瑤巵

御製新正重華宮侍

皇太后宴詩庚午　獻春行慶始天家

王母斑龍降禖車風到五朝初有驗人當七日半非賒

華燈光引團圞月椒酒香留泛瀲霞邀得

慈顏歡顧處上林猶積玉為花

御製新春重華宮詩 辛未

即漸青韶到玉鑾新年書史伴清歡錦呈天鹿裁幡勝篆引仙凰噴麝蘭風定蓮壺添永漏雪融鴛瓦避輕寒奏章尚簡心餘暇鏡古勤思體治安

御製重華宮侍

皇太后宴詩 辛未

首歲熙春宴重華介壽辰綵屏開令節瓊爵獻

慈親樂奏十年曲燈迎五夜新樓頭紛瑞玉淑氣協鴻
鈞

御製重華宮侍
皇太后宴詩壬申　初春景物邕和韶繡衮承
歡載頌椒寶籙重欣開綺甲瑶觴首介獻芳朝沉香火
底銀簧暖濃麝風前玉蘂嬌願共寰中尊愛意千
秋萬歲奉
東朝

御製重華宫小宴大學士及内廷翰林諸臣詩壬申

重華文宴集羣仙瑞應瓊樓霽景鮮民瘼心關

既均此

天恩額慶合同然閒拈吟管聊酬節笑指春杵又隔年

賀監金門重應制致予逸興益飛遄　黄開十葉

應昌辰和會衣冠燕愷申生面齊看戲毬獸别裁

奚稽捉刀人毋相容易一堂樂共尚疇咨四海春

嘉夜傳柑遲五日氷輪如待載賡頻

御製新春重華宮恭侍

皇太后家宴詩癸酉　孫曾引領綵衣迎行樂宮中和

氣盈鴛瓦棲霙為喜色鳳笙按曲是春聲五辛盤

獻先人日六葉蓂舒正午晴愛敬一心承

色笑願留義馭駐南榮

御製重華宮書室疊舊作韻詩癸酉　芸籍依然比

緹帷偶來小坐惜流曦知行未逮王無玷俯仰幾

何鬢有絲兩字聖狂銘切凜千秋治亂鏡明披徘

徊擬欲賡前詠落筆都成自愧時

御製新春重華宫侍

皇太后宴詩甲戌　西望瑶池近羣迎

王母臨歡同萬方養春始九重深屏綴延年篆笙調太

蔟音六鼇蘭作餤百寶霧成陰入畫元朝慶徵詩

吉字吟瑞霙飄喜氣

天意即人心

御製新正重華宫恭侍

皇太后宴詩 乙亥　慈祥門對啟祥開西望鸞儀
王母來賓勝瑞迎人日帖綺筵
壽介紫霞杯和風未覺舒宮柳晴旭渾看綻殿梅入夕
九華迎令節更聞萬戶鬧春雷

御製新正重華宮詩 丙子　銅龍問
安迴紫鳳披圖始屏展椒餘馨帖懸勝裁綃青宮奉時
韶丹書凜敬止南望江鄉遥饑寒偏閭里西僊雪
嶺外勞苦衆軍士萬方縱小康兩端切深揣方伯

新奏雪遐郵亦報喜受俘指日期多稼三秋擬

御製新正重華宫侍

皇太后宴詩丙子 淡蕩青陽盎棼熅瑞旭舒載陳家

慶宴欣逢

大安輿軟節雖纔過韶春正好初長筵列孫子諸戲舞

龍魚玉食萬方養

仙籌億數餘祥和肇皇室四海遍吹噓

御製立春日雪與大學士及内廷翰林聯句重華宫

是日復得詩二首丙子　條風今日是新春吉色華光靄楔棖茗果雅堪酬盛節杯盤何必亟茲辰悅心甘澤霑三白堅齒生香試五辛同有變時祈歲青即看京兆出耕人　青韶入律喜陽和瑞雪端因兆麥禾散漫烟輕徵露日紛敷花發不論科席珍會處那辭屢墨搦鐫成無乃多不異股肱交譬意載賡庸作豈妨歌

御製新正重華宮侍

皇太后宴詩丁丑

安輿迓中禁綵服引諸孫春酒介

眉壽華鐙先上元韶光融瑣闥和氣藹薇垣栢葉千齡

願長承

色笑恩

御製重華宮新正詩戊寅　春臺此日衆同躋訢合

東皇萬福禔左个青陽迎紫鳳元辰嘉祉應金鷄

載昭土德祈豐棶敬授人時紀攝提兖豫徐淮籌

作乂沮洳幸涸舉耕犂

御製新正重華宮侍

皇太后宴詩戊寅 青陽雖盎靄龍墀首祚承歡奉

聖慈彤管不勝書

懿德金庭長此御

隆祺寶藥蘭餤九華燭玉醴椒芬

萬壽卮雖是年年依例事如斯約以十千斯

御製新正重華宮侍

皇太后宴詩己卯　毓德當年處
大安此日扶奉時欣引達養
志冀
怡愉仙木雲成慶春屏勝作符
慈寧千萬壽祥肇歲朝圖
御製重華宮曲宴和闐回長幙㕷帊爾詩己卯　朝
天燕值預朝正曲宴宜教沐寵榮爾父誠為識時
務王臣詎有限𥚃瀛舊宮小會輕齊史新域來賓

願武成入律東風方湊達春臺樂與物咸亨

御製新正重華宮侍

皇太后宴詩庚辰

鳳輦臨龍閣新年第一祥彤庭增喜氣綠野遍春光欣

答初韶令欽稱

萬壽觴粉榛蘭百和勝帖燕雙翔綵服孫曾繞

遐齡日月長宮中行

樂養欲以化羣方

御製重華宫曲宴御前藩王大臣侍衛及内廷翰林諸臣即席得句詩庚辰　曲宴重華隔許年旰宵惟是屢籌邊却欣氾勝占三白況值武成拓八埏嘉與賢藩酬綺節便宣翰苑賦瑶篇尚懷奏凱歸來者風雪長途正著鞭

御製新正重華宫恭侍

皇太后宴詩辛巳　太昊蒼蒼啟節東承

歡綺宴合青宫

七旬開秩慶方始四海為家養備隆馥馥芳蕤噴温卉

磑磑新社繪春工侑盤新果來西域宋史唐書可

或同 東廡為 蔭中殿殿内扁曰古香齋聯曰

四壁圖書饒古色重簾烟篆挹清芬 西廡為

浴德殿殿内扁曰抑齋聯曰賞心於此遇即

事多所欣

御製題抑齋詩 壬戌 窓紗浸緑鳥聲頻拂拂花香

户外新座有蘭烟文作篆壁留箏字額題銀偶然

得句緣新意長自耽書是宿因慚愧當年齋內容

擘箋煑茗一閒身

御製夏日齋居重華宫抑齋作詩　甲子

瑣窓瀟灑

靜無塵得意忘言舊似新但使心中無芥蔕何須

戶外列松筠壁留玄字銅仙駐案有丁年玉帙陳

却愧向來齋內容匡牀消夏一閒人　宫後為

翠雲館聯曰古訓手披勤每競寸陰求日益民

依心默運常先萬姓祝年豐東室偏曰養雲聯

曰白雲有古調青山無俗緣東次室扁曰長春

書屋西室扁曰墨池聯曰屏展烟鬟雲鶴閒看

心共遠座凝香篆風松靜覺韻偏清西次室扁

曰澄心觀道妙　重華宮之東為　漱芳齋

内扁曰正誼明道

御製賦得正誼明道詩辛巳　天人三策對帝命相

江都爰致卒然問惟陳卓爾謨道明功豈計誼正

利休圖試譬魯諂柳堪知越伐吳羞稱五伯詐較

識一仁無終得驕王革何妨訣相誣政經真法訓

漢室最醇儒詮義書屏扆將為出治模　東室扁

二一曰莊敬日强一曰高雲情聯二一曰清燕

凝神天和閒處養從容守正元化静中涵一曰

花香鳥語羣生樂月霽風清造物心東次室門

上聯曰由舊典時式其永無愆思庶政惟和不

敢自逸門内扁曰静憩軒

御製題静憩軒詩丙寅

室是舊書齋一向此習静

明道有至訓動定靜亦定萬幾值清暇詎無堪適興義府有餘樂琴軒致虛淨玉版頃閒搨吟几仍晚憑會心皆可參玩物斯為病明窻駒影過誰識流陰競昔以忘天倪今以觀物性　西室聯二一曰寫誠敬之心禮章樂亮繪怡熙之象日麗風和一曰綠綺琴彈白雪引烏絲絹寫黃庭經殿後穿堂扁曰稽古佩文聯曰恭已奉三無澄心待萬幾堂後東向扁曰金昭玉粹聯曰瑞景瓔

樓閒錦繡歡聲珠閣奏雲韶東室扁曰隨安室

啟祥宮之西南向者為　延慶門門内為

延慶殿殿後為　廣德門門内為　撫辰殿扁

曰欽福宜民聯曰生機對物觀其妙義府因心

獲所寧殿後為

建福宮乾隆五年建扁曰不為物先東室聯曰交

泰三陽肇義象歛時五福協箕疇西室聯曰香

藹綺疏蕙圃敷榮滋湛露風清釦砌芝房擢秀

映長春

御製建福宮賦　居寰中以御物凛

天命兮難諶懼大業之弗勝恒乾惕兮小心戒峻宇與

雕牆鑒酒池兮肉林愧饑渴其未解遑安逸兮是

尋乃者新宮落初玉戺金鋪創名建福義何居乎

蓋是地也園於宮牆而弗加擴卑於路寢而弗增

華畏炎歊之相偪乃託興乎清嘉儉不至陋幽而

匪遐況在重華之右比之興慶之宮未費司農之

帑何勞庶民之攻經之營之募千夫而齊力如松如竹閱數月而成功於是殿方馺娑宮比駘盪長春長樂披青简而空傳太和保和凭朱欄而相望千門萬户兮笑漢制之太奢茅茨土階兮欽堯儉之堪尚軒號静怡兮期成性之常存齋名敬勝兮恐舉念之或妄亭顏惠風兮欲膏澤之旁敷閣扁延春兮與羣生而咸暢觸目警心兮守此志而始終居安思危兮常壓懷而籌量爾其文石矗立嘉

木叢生羅芝之田兮蕙畹來燕賀兮鶯鳴披薰風兮思解慍對時雨兮樂向榮觀太宇兮調元紀育萬物兮驗農耕又何必焚隋廷之甲煎樹漢苑之金莖歌陳宮之玉樹聽唐曲之新聲而始稱悅情也哉於是而春覽生意而欣欣於是而夏遠煩暑而灑灑乃其秋也偉西成之可慶乃其冬也體貞元之凝命載色載笑奉

慈闈而承歡來游來歌與良臣而交儆於以承

先釐肯構而勿忘於以示後庶斯言之是聽重曰洪範有言欽時五福敷錫庶民與時茂育予宅是居心乎肅肅受天之祜匪藉田燭建民之極匪侈華屋繼繩光烈對越於穆進賢納諫懲惡旌淑志苟懷安是謂不穀尚慎旃哉永膺天祿

御製建福宮新春詩癸亥

禁城景物報和韶初轉

寅方玉斗杓漏洩春光梅破蕾抬揺風信柳拖條
池心鏡面冰將解牆角銀根雪欲消悵撥詩腸量多
少新年覺比舊年饒

御製夏日建福宮詩癸亥　松檜陰森緑映筵可知
鳳闕有壺天含風蘚面紋常綴得雨花心色更鮮
棄日一篇詩詠杜消閒半幅紙臨宣渴烏虬箭無
須報旭影階除即漸還　粉褪新竿幾個亭吟風
疎籟亦堪聽最欣幽賞供青睞何必遐觀卷綺櫺

鳥過花林紅瑣碎烟含蘭畹紫丁星假山微夜流甘雨夢作匡廬瀑水泠　丹楓底事慕山林無那松篁瀟灑心境自遠塵皆入詠物含妙理總堪尋金城漏永芙蓉靜玉宇宵明象緯沉正是南薰長養候好將解阜驗鳴琴

御製暮春恭奉

皇太后建福宮賞花侍膳之作丙寅

新花迴雁報春歸韶景長舒愛日暉幾个綠筠吟鳳管雙株紅杏

舞萊衣酒斟北斗升玫陛

壽指南山映瑣闈恰喜宮中承

色笑芳辰風物總光輝

御製建福宮紅梨花詩己巳　不許香風幾度頻嬌

紅嫩綠各爭新最憐雨後偏饒韻底事春來易愴

神葉態花姿剛相稱蜂銜蝶陣豈無因一枝佛鉢

堪清供便欲因之悟六塵

御製建福宮對雨詩壬申　朝隮復棽縈冥濛勢旁

午朝罷此宴息耕犂方待舉前池羅春光潤含花下土芳菲襲翰思綽約延清覩喜豈喻近臣慰惟共農父有秋其尚遥無逸以為所

御製建福宫詠紅梨花詩甲戌

李花太白海棠紅斟酌穠纖著禁叢最是靡風林月下仙人遥在蕋珠宫　宫後為　惠風亭又北為　静怡軒扁曰輿物皆春聯曰雨潤湘簾苑外青巒飛秀風披錦幔階前紅葯翻香

御製靜怡軒晚對雨詩壬戌　不辨鳳城漏如聞金
𤦲琴楣欄滌暑氣花木沃芳心延爽試風袂迷歸
亂晚禽詞臣已退食玫陛獨清吟
御製題靜怡軒詩庚辰　彤宮宴息處清舒敞雲楣
綷疏例弗卻珠綴奢厭施琴書箇中富間亦陳鼎
彝穆然古與對三代與翹思漢唐兩文帝尚未窺
樊籬三代詎易言以此增忸怩側席恒不遑奚曾
靜且怡

御製靜怡軒作歌辛巳　城市人烟庶倍常宫庭繚繞園紅牆比較園居實覺熱祇有靜怡猶爽凉靜怡爽凉寧繫境白傅詩禪趣堪省然予憂樂以天下自怡詎可常貪靜　西室扁曰四美具其屏間則

御筆視聽言動思五箴也室後聯曰墨壺琴薦相先後舊詠新裁自品評又聯曰蘭殿藹晴暉爐烟結翠芝宫呈秀采砌草舒芳軒後為　慧曜樓

樓西為　吉雲樓聯曰吉雲垂大地慈鏡照諸
天樓下扁曰如是室聯曰華海澄明性源離色
相法鈴朗徹覺地了聲聞　吉雲樓西為　敬
勝齋閣上扁曰旰食宵衣聯曰看花生意蕊聽
雨發言泉閣下西室扁曰性存聯曰致虛涵白
室式古凜丹書

御製敬勝齋詩庚辰　君道典謨備始終惟一欽丹
書爰取義白室此為箴常有圖書伴如承師保

臨凜乎朽索喻逸豫敢萌心　齋西扁曰德日新聯曰牙籤披古鑒香篆引澄懷其庭中垣門上東向鐫

御筆扁曰朝日暉其東山石上鐫

御筆題曰飛鳳垣西為　碧琳館東向樓上扁曰靜中趣聯曰參得王蒙皴法寫將杜甫詩情又聯曰與物皆春花木四時呈麗景抗心希古圖書萬軸引清機又左聯曰軒墀饒秀潤書史足吟

哦右聯曰味道研精義隨時愛景光樓下聯曰素心悅澹泊勝托惟靜虛又曰窻意包涵畫天容醖釀春

御製碧琳館詩壬戌　疊石為假山植檜稱溫樹咫尺蘭㐌閶縹緲蓬壺趣雕繪詎足尚澹泊素所慕可以貯琴書遐心期古遇戶外響輕風琅玕奏韶頀　佳景足一窻新名恰當可奚事建章宮門戶千萬夥漏報出花鐘篆裊沈檀火後樂惟同民先

憂益壓我永言悼獨哀豈啻富人哿　殷懷周海寓深居敢宴盤寸隂信不假萬幾焉有閑輕裘念鶉結玉食軫糲餐聖狂别罔克朝夕凜惕乾肯堂勵方來保此磐石安　碧琳館南為　妙蓮華室聯曰青蓮法界本清淨白毫相光常滿圓又聯曰轉諦在語言而外悟機得真實之中　妙蓮華室之南為　凝暉堂亦東向聯曰十二靈文傳寶炬三千淨土蔭慈雲其南室扁曰三友軒

御製題三友軒詩丁卯　三友之名始宣尼直諒多聞益德資香山取譬琴書酒放達繄非余所師獨有玉局稱正見直號植物松竹梅名稱義元隱未發我將觸類引仲之蒼松自具直之性梅傳春信諒也宜擬金戛玉時多聞妙喻舍竹其復誰奚待結契霜雪裏天然同德聲應隨寓意於物有奇遇名績歷歷琳瑯披十八公的雲西筆海粟長賦留雄詞定論君子林三字國子博士小篆題更愛梅

事合元宋小清秘物傳今斯揀金集孤有如是自天合也非人為嘗鼎一臠足味道况斟雉膏道可知篋藏書室識寶重窻外延客霜具眉千株一穗翩左右是一是二誰然疑因蘋遡孔志未逮高山景物深長思

御製三友軒詩庚辰　妙蹟緣收益友三名軒聊復助佳談詎惟笈裏古香挹更愛窻前生意含觸目無非遠塵俗會心皆可入研覃幾餘適足供清賞

廣廈千間憶輒懃　凝暉堂之前為　延春閣北
與　敬勝齋相對閣内南面扁曰恵如春聨曰
瑶階鶴繞三株樹玉宇鸞鳴九子鈴又聨曰
砌風清五色祥光連棟宇銅籤晝静四時佳氣
集蓬壺東室門上扁曰清華西室門上扁曰朗
潤東次室聨曰四序調和懷育物萬幾清暇愛
書東面室内扁曰潔素履聨曰山水之間發清
響古今以上多同人右室聨曰拂檻露濃晴樹

濕卷簾風細落花香西面扁曰靜觀自得聯曰
閒為水竹雲山主靜得風花雪月權又曰燕賀
鶯遷樂意相關禽對語蘭芽桂蕊生香不斷樹
交花左室扁曰芝田右室扁曰蘭畹二層樓上
扁曰澄懷神自適聯三一曰吟情遠寄青瑶嶂
悟境微參寶篆香一曰春靄簾櫳氤氲觀物妙
香浮几案瀟灑暢天和一曰緑水亭前羅帶繞
碧山窻外畫屏開最上樓扁曰俯暢羣生

御製延春閣對雪詩 壬戌

天衣斁䨑羃寒原詰旦瓊霙集瓦鴛望去玉龍猶夭矯舞來銀鳳正聯騫昚毫裁句端溪潤引火烹茶古鼎溫卜麥樂餘憂更繼誰家茅屋凍鴟蹲

御製雪後登延春閣眺望詩 癸酉

瑞霙既委積祥曦亦曈曨素雲扶柏枝芳飈遮梅叢新正清暇餘延閣深禁中載辂即景目兼舒體物胸皇都千萬戶珠樓十二重撫此金甌固益切玉燭融北斗揖

璇杓西山展畫峯和氣𣅀萌陽吾將事祈農延
春閣之西門上石刻
御筆南向者曰含象北向者曰懷芳閣前疊石為山
洞磴道幽邃曲折間以古木蕺篁饒有林嵐佳
致山上結亭曰積翠山左右有奇石西曰飛來
東曰玉玲瓏山之西穿石洞而南洞鐫
御筆曰鷲峯南有靜室東向扁曰玉壺氷又扁曰鑑
古聯曰湘管擒新會芸編發古香折而南有聯

曰地學蓬壺心自遠身依泉石興偏幽又曰奇
石盡含千古秀好花長占四時春其上有樓供
大士像聯曰智珠不斷恒河界明鏡長懸兜率
邊又曰流水如有意高雲共此心
御製賦得玉壺冰詩戊寅　玉壺愔愔嘉夜長華燈
蘭燄冰為光箕風畢雨此清暇潑墨摛毫復靜忙
申申緩箭渴烏水銅瓶芳遞梅花蕊輕裘温室不
知寒無易由言吾過矣

月華門之西相對者為遵義門門西向南者為養心門中為

養心殿

皇上宵旰寢興之所也凡辦理庶政召對引見一如

乾清宮殿內

世宗憲皇帝御筆扁曰中正仁和

寶座屏上

御筆聯曰保泰常欽若調元益懋哉東暖閣內

御書

皇祖聖祖仁皇帝聖訓曰天下之治亂休咎皆係於人
主之一身一心政令之設必當遠慮深謀以防後悔
周詳籌度計及久長不可為近名邀利之舉不可用
一己偏執之見採羣言以廣益合衆志以成城始為
無偏無黨之道孝者百行之原不孝之人斷不可用
義者萬事之本不義之事必不可為孝以立身義以
制事無是二者雖君臣父子不能保也

皇考世宗憲皇帝聖訓曰敬
天法
祖勤政親賢愛民擇吏除暴安良勿過寬柔勿過嚴猛
同氣至親實為一體誠心友愛休戚相關時聞正言
日行正事勿為小人所誘勿為邪說所惑
祖宗所遺之宗室宜親國家所用之賢良宜保自然和
氣致祥綿
宗社萬年之慶 閣下聯曰憂其所可恃懼其所可矜

後室門上扁曰寄所托聯曰汲古得修綆守道無畀營又曰書圃禮園無數好甌香研静有餘清東室爲

寢宫西室扁曰隨安室聯曰無不可過去之事有自然相知之人東南室扁曰明窓

御製明窓詩癸亥　冬日誠哀日三餘樂歳餘晏温浮碧網遲麗度朱疏把卷忘言處含毫得句初太康古有戒俯仰惜居諸

御製明窗詩丙寅

徙倚明窗下溫暾朱鳥光寄閒忘景急致遠覺時長裝火檀烹鼎扶盆橘染湘玩辭屈來復安靜養微陽

御製明窗詩戊辰

冬日故可愛況在明窗閒網軒靜微風螭牖散嫩暄歲功驗玉燭時序窺銅渾三餘于焉適萬幾聊以閒陡憶蜀西軍遐心數往還

西暖閣

世宗憲皇帝御製扁曰勤政親賢又聯曰惟以一人治

天下豈為天下奉一人

御製養心殿銘　人心惟危在閑其邪道心惟微在培其芽其閑其培皆所為養操亡舍亡毋須臾放有如時雨沃此寸田大公順應動直靜專動匪憧憧靜匪寂寂矧其為君更宜乾惕一念之善百祺蒙庥一念之惡萬姓貽憂養之之方存誠主敬克己復禮外王内聖孰本孰末外由内施任重道遠責萃君師栥殿崇崇顧名思義作此銘辭永訓

後世
御製養心殿四箴 我
皇考聖訓曰敬
天法
祖勤政親賢事止四端義該萬理自古帝王莫不守此
以治違此以亂予小子踐阼以來平旦莊誦惟日
孜孜畏與年長會隨時觸爰集經書成句衍義綴
辭各得十六韻入目警心既因自勵亦以昭示來

茲　皇矣

上帝詩鑒觀四方詩昭假于下詩赫赫明明詩惟聖時

憲書承

天而時行易終日乾乾夕惕若易無怠無荒書畏

天之威詩勅

天之命書不顯亦臨詩俾爾彌爾性詩惟予一人書曷

其奈何弗敬書敬勝怠者吉義勝欲者從國語日

日新又日新禮記清明在躬禮記無然畔援無然

欣羨詩昭升于上書在止於至善禮記先

天而

天弗違後

天而奉

天時易我不敢知書我其夙夜詩念兹在兹書怵惕惟

厲書安而不忘危易於緝熙詩永言配命詩弼我

丕丕基書　右敬

天𮆻

明明我

祖書既受

帝祉詩我來自東詩永清四海書之綱之紀詩惟民所

止禮記無忝

皇祖詩奉

先思孝書作樂崇德易肅肅在廟詩春禘秋嘗禮記思

其所樂禮記

聖有明訓書如日月之照臨書式如玉式如金左傳布

在方策禮記罔有不欽書峻命不易詩遺大投艱

於朕身書如親聽命禮記罔不惟德之勤書曰仁

典義易迭用柔剛易一張一弛禮記不愆不忘詩

民可近不可下書無教逸欲有邦書夙興夜寐詩

其爾典常書啟佑我後人書俾爾熾而昌詩　右

法祖箴

天行健易聖人則之易克綏厥猷惟后書一日二日萬

幾書罔遊于逸書庶績咸熙書曰予一人禮記昧

爽丕顯左傳與公卿大夫共飭國典禮記考禮正

刑一德禮記無敢不善書夙夜匪懈詩敷政優優

詩惟幾惟康書斯謀斯猷書執事有恪詩亦又何求詩百工熙哉書我獨不敢休詩綱紀四方詩惟皇作極書先之勞之論語不遑暇食書念之哉書業廣惟勤書勤則不匱左傳時乃日新書承天之道禮記純亦不已禮記政貴有恒書愼終于始書

右勤政箴

粵若稽古書明四目達四聰書論道經邦書謂之三公周禮三事大夫詩百辟卿士詩宣力四方書以佐天子詩惟后非賢不乂書其

惟吉士書寤寐求之詩任賢勿貳書靖共爾位詩期予于治書自朝至於日中昃書晝日三接易若涉淵水書用汝作舟楫書臣哉隣哉書尚克相予書予其敷心腹腎腸書出入自爾師虞書假以溢我詩我應受之詩用勸相我國家書邇可遠在茲書人亦有言詩惟治亂在庶官書所寶惟賢書惟一德一心書欲至於萬年書

右親賢箴

御製養心殿古幹梅詩己未

為報陽和到九重一

枝紅綻暗香濃亞盆漫應辭東嶠作友何須請老
松鼻覩參來諳斷續心機忘處對春容林椿妙筆
林逋句却喜今朝次第逢

御製養心殿杏花詩辛酉　託根依玉砌綻蕊臨珠
殿卻羞欺雪梅小試宜春面案香風度簾晝靜霞
明扇方壓蔀屋戞未擬華林宴

御製仲冬養心殿詩壬戌　積素凝鴛瓦更籤遲滿
銅華榱横蜆紫藻井倒茄紅几淨詩情逗窓明梅

意融南飛金翼候欽若凜淵衷

御製養心殿對雪詩 壬戌

密雪灑遥天同雲棟宇連宮梅重滲玉殿柳先裝綿節卜春和近恩叨帝澤宣隴畦凝思處緑麥正芊芊

御製仲春養心殿詩 癸亥

棼燎煥神煦春信歸候桃詄蕩雙闕開盎盎眄神皐平秩釐予懐與物含甄陶身居九重上心為天下勞

御製養心殿杏花疊前韻詩 甲子

吉亥將耕耤齋

居臨翠殿映軒芳樹嘉復覩春風面難尋吟思邈依舊陽和扇望澤方憂農遑適清閒晏

御製養心殿杏花詩乙丑　清曉光風拂玉墀絳雲香雪映牕枝無端春暮相看際正是年來共賞時脉脉難傳徙畫筆盈盈不盡是芳思榮枯悟得皆常住誰藉傳真谷與熙

御製養心殿碧桃樹詩乙丑　芳姿拈咏感無端露井依依艷未殘九十韶華都過也尚攜春色待人

看　豈是春光為少留新愁舊恨記從頭由來仙
樹元都種不落詩人淚不休

御製養心殿杏花詩丁卯　昨夜女夷剪絳紗綱軒
新對一枝斜因思杜牧風流句又見清明時節花
戲蝶不妨供點綴流鶯未許恣周遮色香紛處堪
清悟石鼎烹雲沃道芽

御製季秋養心殿詩丁卯　閱武揚鑾返北庭軒宮
疇政驗辰星有秋歷覽登三朝旰食惟期協九經

温樹延年餘翠影寒花正色發幽馨災黎陡憶吳淞郡廣殿高居敢自寧

御製新春養心殿詩甲戌

蒼龍轉玉斗紫禁閶青陽金戺蓂葉舒綺殿梅英芳奉時欽體仁祈歲顯屢祥開年百務簡惕夕一心强好惡戒已私詩書挹古香疇咨竚有翼勅命勵無疆

御製養心殿對雨誌懷詩己卯

適纔郊外來恙心閔農務高下總迴青刺土青秧佈下濕實潤隰高

原耕不誤及觀太液池涸澤仍如故因思再雨佳
傍晚霏甘霔雞樹枝生烟鴛尾溜垂霪玉溝流不
及釦砌積水聚此雨誠酣暢甽渠定灌注清苑應
普霑潞河通舟路交易噬嗑資刳木涉川輸民惟
赴時勤我以大公付絶勝補偏爲功倍
天恩遇
御製新正養心殿詩　庚辰　西師歸振旅東陸舒由
庚執徐奉執圭持躬凛持盈三白兆宿歲萬幾簡

新正間中足養心而予有所怦懷安豈良圖無逸
斯元亨自强勵不息善長自偕行

御製養心殿齋居雨後作庚辰 雨過河源爽氣鮮
炎風不到𢾭屏邊咄哉無易由言爾可忘周書廿
七篇

御製養心殿晚坐詩庚辰 園亭多水木自是氣清
涼宮禁翡翠甍五雉圜紅墻夏候所弗宜暖氣蒸
炎陽朝儀詎可闕適巳寧云臧茲來乃迴別覓日

爽風飈立秋遲三日律先報白藏晨從郊外來多稼雲將黄既欣望歲稔且免籌邊章九州奏書連云時若雨暘諸凡皆順吉惟是敬不遑

御製養心殿晚坐詩 辛巳

園林夏氣清空庭市烟近視朝不可闕暑節彤闈返雨霑弗覺炎涼颸鷄樹晚此時雖幾閒農務籌邇遠大抵麥收佳禾黍苗芃菀但祈時暘若可奠西成允誰為無望人望歲吾尤緊 其西室扁曰三希堂聯曰懷抱觀古

今深心託毫素

御製三希堂記　内府秘笈王羲之快雪帖王獻之中秋帖近又得王珣伯遠帖皆希世之珍也因就養心殿溫室易其名曰三希堂以藏之夫人生千載之下而考古論世於千載之上嘉言善行之觸於目而會於心者未嘗不慨然增慕思與其人揖讓進退於其間羲之清風峻節故足尚即獻之亦右軍之令子也而王珣史稱其整頽振靡以厲恥

自許彼三人者同族同時為江左風流冠冕今其墨蹟經數千百年治亂興衰存亡離合之餘適然會萃於一堂雖豐城之劍合浦之珠無以踰此子墨有靈能不暢然蹈忭而愉快也耶然吾之以三希名堂者亦非僅為藏帖也昔聞之蔡先生名其堂曰二希其言曰士希賢賢希聖聖希天或者謂予不敢希天予之意非若是也常慕希文希元之為人故曰二希余嘗為之記矣但先生所云非不

故希天之意則引而未發余惟周子所云固一貫之道夫人之所當勉者也若必士且希賢既賢而後希聖已聖而後希天則是教人自晝終無可至聖賢之時也孟子曰盡其心者知其性也知其性則知天矣人人有盡心知性之責則人人有希聖希天之道此或先生所云非不敢希天之意乎希文希元而命之曰二希古人託與名物以誌弗忘之意也則吾今日之名此堂謂之為希賢希聖希

天之意可慕聞之先生之二希而欲希聞之之希亦可即謂之王氏之帖誠三希也亦可若夫王氏之書法吾又何能贊一辭哉　閣後夾道門扁曰自強不息北接後軒三楹東為　無倦齋為長春書屋聯曰間尋綺思千花麗靜想高峯六義清内室聯曰景深孚甲含胎際春在人心物性間又聯曰麗日和風春淡蕩花香鳥語物昭蘇　養心殿後為穿堂堂屏門東西各有扁曰

雲流曰風振俱南向向北扁曰蘭祀含春二層殿上北向扁曰與物皆春聯曰心天之心而宵衣旰食樂民之樂以和性怡情東暖閣門扁曰樂天閣内室門聯曰仲尼不為已甚者惟帝若是其難之門内扁曰攸宇齋聯曰情將物外適道與古人期　養心殿之前為

御膳房扁曰膳房

聖祖仁皇帝御筆也

景運門之東相對為　肅誠門入門南向為
奉先殿
世祖章皇帝以
太廟時享孝思未申命稽往制建立
奉先殿順治十四年告成　前殿七楹　後殿如之凡
朔望薦新歲時展禮又　冊封諸大典禮先期
告祭俱內務府掌儀司領其事殿東為夾道即
蒼震門前直街也街東為

寧壽宮宮正殿二重為　寧壽門列金獅二門內
東為　凝祺門西為　昌澤門再西為　履順
門門外即夾道直街也
聖祖仁皇帝御製寧壽宮頌　天開壽域地會瑤池南
極添算北辰降慈翁斯衍慶白鶴來儀躬勞著訓福
祉永綏恭獻長壽敬託腐詞　寧壽宮之後為
景福宮前為　景福門門內正殿二重前殿
御筆扁曰芳徽純嘏　東暖閣扁曰彤闈鶴算　西

暖閣聯曰寶婺騰輝錦雲呈五色璇庭絢綵珠樹發三花宫西有花園門榜曰衍祺門又西為蹈和門門外即夾道直街也

聖祖仁皇帝御製景福宫頌

慈顔懿教祗奉銘箴福祉靈壽遐齡喜深松筠玉樹繞砌清音淑德純嘏萱枝茂林揮毫敬頌永日葵心

景福宫之後為兆祥所今為

皇子所居西為花園又西即神武門也

隆宗門之西為

慈寧宫順治十年建東為　永康左門西為　永康右

門正中南向為　慈寧門前列金獅二門内

正殿

御筆扁曰寶籙駢禧又扁曰慶隆尊養聯曰愛日舒

長蘭殿春暉凝綵仗慈雲環蔭萱庭佳氣接蓬

山　後殿供奉佛像

聖祖仁皇帝扁曰萬壽無疆

御筆聯曰百八牟尼現莊嚴寶相三千薝蔔聞清淨妙香又聯曰人天功德三摩地龍象威神兩足尊　前殿東廡南有佛堂

聖祖仁皇帝御筆扁曰四星容華宮左殿宇二層東有門曰　慈祥門與　啓祥門遥對　慈寧門之南為　長信門凡大朝賀門前陳設

皇太后儀駕文武二品以上大臣俱於門外隨班行禮南為　永安門其左為　迎禧門右為　覽勝

門右門之内即花園也園中為　咸若館東北
為　端化門上有樓樓之南有室扁曰含清暉
咸若館前有池池上為　臨溪亭東為　翠
芳亭西南為　緑雲亭
聖祖仁皇帝御製慈寧宫問
太皇太后安詩　定省深宫曙氣催承恩獻壽捧霞杯
晨昏敬睹
慈顔豫不盡歡欣踴躍迴

聖祖仁皇帝御製元旦慈寧宮行禮詩　太蔟初分來萬國融融淑景動青陽曈曨翠藹祥雲覆縹緲蘭宮瑞氣揚節遇三元開寶歷時逢四始奉霞觴山呼拜舞臣民樂願祝千年正未央

聖祖仁皇帝御製夏日同三王慈寧宮問太皇太后安詩　九天旭日照銅龍朝罷從容問上宮花萼聯翩方晝永晨昏常與問安同

御製詣慈寧宮問

皇太后安詩己未　親詣慈寧問
起居曈曈曙色曉光舒承歡祇領
徽音訓歸路思維樂有餘
御製冬至慈寧宮行禮詩己未　和風習習滿簾櫳
慈壽無疆祝華嵩不獨宮闈增喜氣光天孝養萬方同
拜舞瑤階日影移南山為壽獻新詩
宮中堯舜垂裳處正是初陽乍復時
御製冬至次日慈寧宮行禮詩庚申　霜薄觚稜旭

影浮彤墀拜舞動旗旃初陽暖律迴葭管亞歲祥
光遶鳳樓萬國歡心同孝養六宫
壺教霈恩流年年最喜稱觴日常近增添海屋籌 慈
寧宫之西為 壽康門門内為
壽康宫恭奉
皇太后頤攝起居之地也
御筆扁曰慈壽凝禧聯曰玉琯應陽春祥開南極璇
宫呈麗景慶洽西池 中殿聯 曰慶叶瑶圖融

和開壽域祥呈閬苑熙皞樂康衢　東暖閣聯曰福集璇圖天永錫祥開綺甲日重光又聯曰光華呈愛日仁壽徧和風　後殿聯曰鳳集桐花來絳闕鶴銜桃實是丹山西室聯曰金盤露滿瑶華麗丹粟凝祥鶴算綿又聯曰歡心依日永樂志願春和皆

御書　壽康宮之後　咸安宮舊趾也乾隆辛未爲

皇太后六十萬壽恭建

壽安宮祝

鑾閱辛巳恭逢

聖母七旬大慶復重葺增新稱

觴申祝於此宮門

御筆榜曰壽安門入門為　春禧殿殿北為

壽安宮正殿扁二一曰長樂春暉一曰瑶樞純嘏

聯三一曰百福屏開慶叶九如宏壽域　五雲景

麗恩敷萬象入春臺一曰壽國樂舒長韶成九

奏安輿承悅豫舞效三呼一曰香扆引祥風序
符清宴仙壺承愛日景叶升恒　東暖閣扁曰
景暉曰熙春聯曰紅梅翠竹天然畫妙理清機
不盡吟又曰松牖樂春熙既安且吉蘭陔宜晝
永曰壽而昌東樓下扁曰集慶曰宣豫聯曰芝
棟雲霞麗蘭陔日月長又曰宜春苑滿恒春樹
介壽筵開益壽花　西暖閣聯曰慶霄暉壽曜
仙圃麗春光又曰鈞庭延淑景璇卮藹祥風西

樓下聯曰靜裏遠懷千古事意中常滿十分春
殿前左右延樓迴抱相屬中庭有崇臺三層上
層扁曰慶霄韶濩聯曰鳳翥輝呈阿閣瑞珠聯
景繪泰階符中層扁曰曾城廣樂聯曰圖籌遞
演京垓積律呂環生上下和下層扁曰崑閬恒
春聯曰鳴豫叶雲韶頌集九如開壽域祝釐陳
綵舞歡聯萬象譜春臺殿後庭中疊石為山植
竹其間左右各有室三楹東曰　福宜齋齋內

聯曰西池增寳籙南極燿珠躔西曰萱壽堂
聯曰寳篆長生籙瑶屏集瑞圖
御製壽安宫銘　辛未題額匪創伊修
慈寧六秩行慶延庥
愛日循環干甲載周金穰辛建物盛已述
七襄爰開
萬壽惟悠合天下養與太古謀瓊宫枚枚有楯有存蘭
陔叶什梅席稱觴鴻儀重舉以十為籌則百斯十

始而復周　慈寧宮之東北即　啓祥門外夾道也其北南向為　凝華門門内為　雨華閣三層覆以金瓦俱供奉西天梵像上層

御筆榜曰雨華閣中層扁曰普明圓覺聯曰青蓮法界普清淨白毫相光離色空又聯曰三身具足根塵外萬法齊歸願海中下層閣内聯曰具神通力生歡喜心又聯曰善果皆歡喜香雲普吉祥又聯曰靈鷲風香傳妙偈澄潭月皎印真如

下層扁曰智珠心印聯曰花布妙香霏四種金塗傑閣現諸天又聯曰般若慈源遠通華海滙菩提覺路妙轉法輪圓又聯曰妙果圓成華海同歸無盡藏靈因靜證珠宮常雨四時花又聯曰寶界現莊嚴雲凝華髻香臺開般若雨散曼陀閣後為　昭福門門內為　寶華殿殿後為香雲亭其北為　正中殿扁曰然無盡燈聯曰妙諦六如超衆有善根三藐福羣生皆

御筆也　壽安宮之北為　英華門門内為　英華
殿亦供奉佛像之所庭中有菩提樹七株

御製英華殿菩提樹詩壬戌　何年畢鉢羅植兹清
虚境徑尋有旁枝蟠拏芝幢影翩翩集佳鳥團團
覆金井靈根天所遺嘉蔭越以靜我聞菩提種物
物皆具領此樹獨擅名無乃非平等舉一堪例諸
樹以無知省

御製英華殿菩提樹歌辛巳　我聞法華調御丈夫

成道處乃於伽耶城中菩提樹又聞華嚴海會諸如來一佛一樹乃至恒河數一亦非合恒河數非離是佛是樹皆菩提娑羅貝多閻扶誰則見惟有菩提之樹鬱葱蔚郁常依佛日生光輝英華之殿聳層甍勝國莫考國初曾以居

慈寧

思齋太任篤奉佛爰供法象延禧篤佑貽雲仍時來瞻禮意肅穆裝嚴寶軸相好合梵經或云即是北斗

之七星貝帙一一名可徵菩提七樹森列庭是誠不可思議標祥禎枝枝葉葉數無萬如斯無萬數繩繩繼繼永世綿皇清

御製英華殿菩提子數珠詩辛巳

七樹恒沙結子多數珠拈百八云何欲因悠久卜皇祚詎是尋常侒佛陀顆顆圓融開意葢纍纍聯綴振祥柯蓮池淨業吾無暇靜置如聞鳴法螺　英華殿之西北有城隍廟雍正四年建其祀典亦掌儀所司也

廟東為祀馬神之所又東即 神武門也

國朝宮史卷十三

欽定四庫全書

國朝宮史卷十四

宮殿四

景山

神武門之北過橋為

景山山之前為　北上門門左右向北長廡各五十楹西為教習内務府子弟讀書處東門曰山左裏門西門曰山右裏門　北上門内為景山

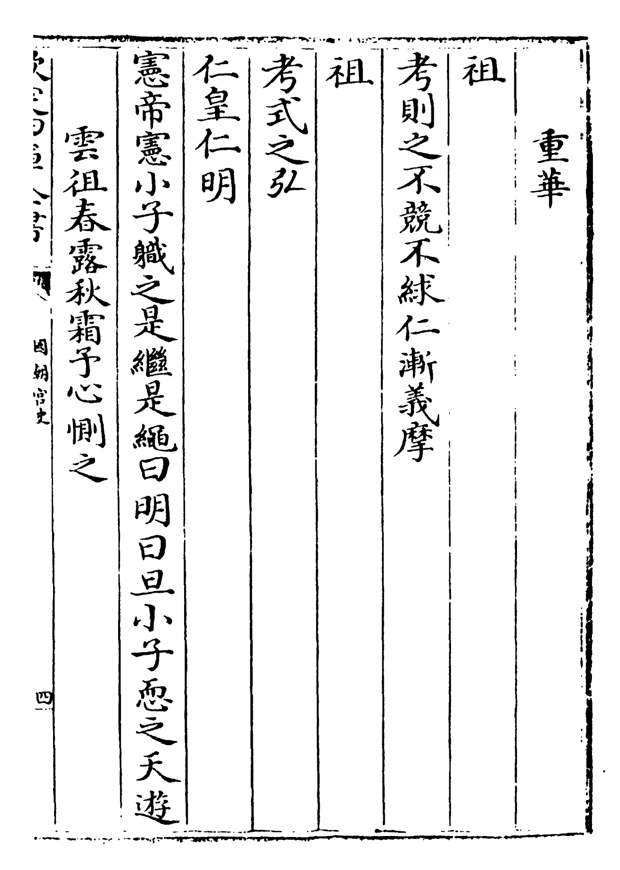
門內為　綺望樓樓後即　景山也山周二里
餘有峰五中峯高十一丈六尺左右峯各高七
丈一寸又次左右峯各高四丈五尺峯各有亭
踞其巔中曰萬春左曰觀妙又左曰周賞右曰
輯芳又右曰富覽俱乾隆十六年建山後為
壽皇殿殿舊為室三居景山東北乾隆十四年
上命所司重建南臨景山中峰正中實坊一前榜曰
顯承無斁後曰昭假惟馨左右實坊二左之前

榜曰紹聞祗遹後曰繼序其皇右之前榜曰世
德作求後曰舊典時式北為甎城門三門前石
獅二門內戟門五楹大殿九室規制仿
太廟左右山殿三楹東西配殿五楹碑井亭各二　神
廚　神庫各五既落成敬奉
聖祖仁皇帝
世宗憲皇帝御容
皇上歲時瞻禮於此並自　體仁閣恭迎

太祖高皇帝
太宗文皇帝
世祖章皇帝暨
列后聖容敬謹尊藏殿內歳朝則展奉合祀肅將祼獻
以昭誠慤云
御製壽皇殿碑文 予小子既敬循壽皇殿之例建
安佑宮於圓明園以奉
皇祖

皇考神御重垣廣墀戟門九室規模略備而歲時朔望
來禮壽皇聿瞻殿宇歲久丹雘弗煥且為室僅三
較安佑翻遜巨麗予心歉焉蓋壽皇在景山東北
本明季遊幸之地
皇祖常較射士於此我
皇考因以奉
神御初未擇山向之正偏合閟宮之法度也乃命奉宸
發帑鳩工庀材中峯正午磚城戟門明堂九室一

彷
太廟而約之蓋安佑視壽皇之義壽皇視安佑之製於
是宮中苑中皆有獻新追遠之地可以抒忱可以
觀德傳不云乎歌於斯哭於斯則壽皇實近法宮
律安佑為尤重若夫敬奉
神御之義則見於安佑宮碑記兹不複述惟述重建本
意及興工始末歳月蓋經營於已巳蓋春而落成
於季冬上澣之吉日云敬作頌曰惟堯巍巍惟舜



重華

祖

考則之不競不絿仁漸義摩

祖

考式之弘

仁皇仁明

憲帝憲小子職之是繼是繩曰明曰旦小子恧之天遊

雲徂春露秋霜予心惻之

考奉

祖御于是壽皇予仍即之製廣向正爰經爰營工勿亟

之陟降依憑居歆攸寧羹牆得之佑我後嗣緜禩

於萬匪萬億之觀德於兹無斁畔援永欽識之

御製重修

壽皇殿竣是日奉安

神御禮成述事六韻庚午 壽皇

聖祖興居久

先帝思

親展孝弘神御妥靈宋遺制衣冠原廟漢諸陵欽承有

繼馨香薦追遠長懷陟降憑子午向山期必正規

模合度量為增僾聞愾見千秋永景福鴻禧百世

凝觀德皇皇惟是凛肯堂切切詎斯能

御製清明日拜謁

壽皇殿詩 戊寅 紫殿彤闈

神御憑清明肅拜典相仍羹墻有慕嗟何及堂構非遥

此敬承舊禮漫傳粳粥薦新烟還看柳絲凝那堪
子厚書重展措日吾將謁
二陵　殿後東北曰　集慶閣西北曰　興慶閣殿東
為　永思門門內為　永思殿殿西暖閣
御筆聯曰一氣感通昭陟降萬年嗣服式儀型東暖
閣樓上聯云視聽思無逸天心格有孚又東為
觀德殿
聖祖仁皇帝御筆扁曰正大光明聯曰琴韻聲清松窓

滴露依蟲響書惟夜永蘿壁含風動月華再東

爲護國忠義廟範關帝立馬像

聖祖仁皇帝御筆扁曰忠義

西苑上

西苑在　西華門之西門三中榜曰　西苑門

御製仲春西苑即景詩戊寅　鑾輅西華祭後移趯

臺更服便疇咨還餘清暇千官退謁對韶光一賞

宜積素已消簷際雪輕黄欲上柳梢絲聽鴻樓上

看迴雁春色人間許共知

御製夏曉西苑詩 己卯

視罷朝儀換禮衣朅從西苑攬清暉液池見有波披縠天宇時還雨點璣草木春機纔得復黍稌秋稔又將希略饒餘興觀魚樂害馬除看鷺遠飛　入苑門即太液池也源出玉泉山從德勝門水關達後湖流入禁池滙為巨池周廣數里夾岸多槐柳池中蒲藻交紛禽魚翔泳為仙洲勝地　瀛臺在其南　闡福寺

在其北　萬善殿　紫光閣東西對峙上跨長
橋樹坊楔二東曰玉蝀西曰金鰲橋北為北海
橋南為中海　瀛臺南為南海中海有亭出水
中
御書石碣曰太液秋風即燕山八景之一盛夏芰荷
如錦冬月水澤腹堅則陳冰嬉於此循
國俗脩武事而習勞行賞之意寓焉
御製蜡日坐冰牀泛太液池誌興詩樂善堂集　破臘風

光日日新曲池凝玉淨無塵不知待渡霜花冷暖
坐冰牀過玉津　太液人行步玉花金鰲遥望鎖
煙霞勝遊不數瓊華島愛聽寒林噪暮鴉

御製太液池泛舟詩壬戌　新水一篙深載舟猶力
弱偶來弄澄碧滄浪意可樂天空見雁閒波靜魴
鯉躍是時春始半夾岸夭桃灼旋惹東風吹紅英
貼波落韶華固不牢長歌興所託

御製泛舟太液池作癸亥　黛染林西數朶峰分明

倒浸玉芙蓉潤含曲岸深深翠漲過平橋暗暗淙
幾隊仙儀排控鶴一泓蓬島泛游龍金堂十二非
吾慕只有華胥欲問踪

御製太液池泛舟詩甲子　春信今年早去年花朝
花事已堪憐漂桃留得三分色度柳分來幾縷烟
鳥語向人偏絜聒天光醮水越澄鮮素懷雅契虛
舟樂任泊青蒲白芷邊

御製泛舟太液池作乙丑　躍有潛魚飛有鳶輕舟

平渡緑楊烟薫馨花事誠何似荏苒春光亦已然

適去古人不知幾盼来韶景又須憐玉壺澄澈無

些滓卻契天親鏡喻禪

御製太液池泛舟詩丙寅　菰蒲蕭瑟颭秋烟玉蝀

橋邊偶放船俯數游鱗圓沼澈仰觀迴雁朔風傳

劇憐西昊清凉候勝讀南華十七篇物物羲經真

易簡天機豈待悟魚鳶

御製太液池泛舟詩丁卯　玉蝀橋頭駐六騘溶溶

太液一舟通苑花隄柳添烟景弱葦新蒲茁露叢

烟中樓閣座中移雨後風光慰後思憂慮勾消

詩數首清和恰似昨年時　漭沆澄波疊翠涵天

光雲影適來參獨春依葦毵毵白遠嶂踈眉淡淡

嵐　樹沃濃青花發紅疇人占節報南風一般西

望經行處卻與前朝迥不同

御製初春太液池泛舟詩戊辰　新波泛瀲漾晴烟

上苑韶光穉可憐幾幀屏山全入鏡一篙春水恰

勝船　乍見輕黄上柳絲春來幾度棹移時繪之詩句渾如畫迴雁高飛太液池　凍解神池泛緑漪湖光山色發華滋蒸霞結綺無須盼好是含苞未放時

御製雨中太液池泛舟詩己巳　太液新蒲拂畫船雨行水樹罨朝烟浥枝潤葉知時雨列坐流觴上巳天鳥奏繁音爭管急魚喁錦浪蹙紋圓前朝豊澤親耕罷卻喜甘膏渥弄田

御製太液池泛舟詩 癸酉

翠鑾停柳岸遊龍盪蘭渚岸芳已蔦緜渚禽亦容與作監念水舟對時思相輔御橋蝃蝀橫團殿松杉古飛雨忽棼絲溟濛迷處所

御製太液泛舟詩 甲戌

宿雨初收曉露溥微風水面送輕寒新荷纔點田田葉激石微添細細湍團殿平臨紫虛表趯臺南指綠雲端泊舟底識添遊興岸柳烟絲潤未乾

御製太液雨泛詩 甲戌

玉蝀橋邊候綵舟橫流適可命黃頭新蒲弱柳烟絲罥妙與方壺繪幻浮萊花結子麥抽芒暢好烟畦潤露光誰識九天城闕裏許多農景貌江鄉 迎眸北岛復南臺面面珠簾未捲開今日清遊餘興在波光瀲灩待晴來

御製太液池泛舟詩 丁丑

朝晴夜雨果然宜淡沲紫霞泛液池底識甘膏南畝渥隄楊猶帶露珠垂

冬宜紫禁夏宜園還蹕因掄新狀元龥俊勅幾

慰雨後趯臺薰景使中論

御製太液池泛舟詩 己卯　新漲輕黃酒似鵝蘭舟

太液漾晴和波間藻葉氷融展隄外楊絲日暖拖

景美真如天上坐花遲詎擬霧中過棹謳不用黃

頭發鳧雁皆能水調歌

御製太液池泛舟即事詩 庚辰　錫宴花門備禮容

乘閒蓬島泛游龍仍攜帊首俾同樂所喜癸心總

致恭春水生來蘭葉細霽烟低處柳條濃西瀛試問為何若道是奚如天上逢 半月韶光爾許殊冰消澌沆水平湖更逢雨霽祥暉候可喚仙遊碧海圖理趣鳶飛復魚躍生機白芷與青蒲對時懷遠胥和順益凛持盈奉化樞

御製賦得太液柳詩壬申 人字低臨太液池栽培誰辨永宣時居然後老同彭祖未覺先零傲悅之春景青瞳仍望望秋風綠髮故絲絲世間松栢翻

難並得地延年意可思

御製詠液池鳧雁詩己卯

匪因慕稻粱亦弗慮矰繳禽中大隱乎液池寄所託鍛翮鶴立岸垂涎鳧雁樂造物本無私於何殊厚薄烟波任翱翔何異衡湘若設爲予路共三嗅應必作

御製戲題液池荷詩己卯

池涵零星幾朶花那看膏沃致光華因之有會昌黎語未得真源漫自誇

御製太液池觀荷詞辛巳

宿雨初收太液池紅花

總是出塵姿巧逢鳴蹕旋清禁似向人言正好時
蹟久泥深花最稠西池原在帝王州人間若復
方君子應是八元八凱流　香霞難想檀兮麝文
錦何妨綠與紅卻恨春明真夢語獨教佳景讓秋
風　等閒未放擷芳船葉葉花花契靜緣讀遍三
唐採蓮曲阿誰不是愛妖姸

御製太液氷嬉詩十二韻丙寅　順時陳國俗擇地
試雄觀號令傳河若威儀紀水官光凝玄玉浦聲

咽碎珠灘散處雲馳宇紛來雪噴湍端因智獨勝

奚必力俱殫疾以徐斯疾安其危乃安御風列應

讓迹日夸無難迅似巖飛電温知犀辟寒超羣殊

閃爍作勢更嬰珊擬議弦催箭形容鏡舞鸞一時

誇奪幟獨步早登壇妙義韜鈐外憑人著眼看

御製氷嬉賦　陸行之疾者吾知其為馬水行之疾

者吾知其為舟為魚雲行之疾者吾知其為鶤鵬

鶤鵬至於氷則向之族莫不躄躠膠滯滑擦而莫

能施其技國俗有氷嬉者護膝以芾牢鞵以韋或
底含雙齒使齧淩而人不踣焉或薦鐵如刀使踐
氷而步逾疾馬較東坡志林所稱更為輕利便捷
惜自古無賦者故為賦之其辭云　歲暮景窮和
叔告冬陰凝北陸律中黄鍾景長而土圭可測瑞
兆而雲物皆同撫序兮羣辟殷聘考時兮三農蔵
功有厲疾之征鳥鮮求信之蟄蟲叫嚴颷兮栗烈
凛肅氣兮穹窿於斯時也火井無熛温泉不熱何

水不凝何波不結阻平川之會海徙望𦹵潦勒奔峽之傾流惟閒幽咽斷盈九曲謝神禹之剔鬟東合三山駐王喬之旌節躍魚之表孝曾傳覆鳥之昭祥見說則有鏡呈太液璧寫龍池占昏危之應宿值顓頊之司時沍而不流兮凝矜鱗之鯉凝而原澈兮踈倒影之梅皓皓皚皚兮映白塔之孤矗溓溓泠泠兮隅玉蝀之横欹載取載藏兮順彼月令以訓以養兮陳我氷嬉爰答歲華率循舊典陳

旅集衆既雷動而風行結部整行埒春蒐而秋獮玄冥受律戢水族與波臣蚩尤秉旗乃暴禦而祟遣於是戎士憑怒武卒振拳渇思一試遑慮誰先齊撙撙其轇轕兮眄陸離以屬聯駭營營其似路兮紛傑傀以羅駢袒劉吕之左右兮各殊事以布班倏陰陽之閉闔兮期奏績以勤宣衣短後滕㪍前鞾蓝叜利𨩲刀兩㧞繃伍森列齊隊便旋於斯少息以待號令之傳焉爾其屯萬人於中堅兮屬

堪輿以壁壘奔八神以周衛兮招丁甲而發指亘長絙以節止兮羣總總而切儗驛絲旌以傳符兮看縱縱之立俟心無别營目不他視遂乃朱旂颭捷步騰緹衣揚輕武躩聳擢布濩硆遝趙趙踧沑波流遙軼猋驚閃如曳電疾若奔星躁蹈雲衢揚揮玉京故其為聲也軒磕隱訇礌硠激越硡砰殷轔雜沓震疊讋振天棖響匉地臬慴波底之娵隅墮林間之巢鶻玄武縮殼而屏氣燭龍守珠而閉

闕起涌泉會奔物雖天籟之號竅比千鈞於一髮其為狀也似東皇鼇駕於若木之墟羲帝弭節於扶桑之津應真挂錫以凌虛茅君驂龍以翔天過驤羣而駿足搶捍上扶搖而鵬翼圖南蠖略迴翔演迤糾紛鏡大圓而晶晶晶晶珠萬琲而爛爛璘璘交差曼衍歷落皴鱗突都盧兮輕趫迅龍驤兮麟振奕六虬兮沛艾御八風兮穆畋首進者御視而小憩繼至者錯履而躛跟虞後來之比肩更前

往而擢身傑者得幟疇與比倫遺者失志第如逡
巡復有革戲其名圓鞠漢家有執機之謦黄帝作
練戎之俗武由是習兮其爭也君子好謀而成兮
如祭則受福申明誓兮衆聽無譁陳廣場兮各司
其局乃其氷牀駐於琉璃之界豹尾扈於鸞鷟之
隈千官儼立於懸圃萬隊佇待乎瑶階歷天之旗
影捎朶殿昭雲之蓋光燴趯臺殆而容與慇若儃
徊執事者中立而不倚爭捷者有前而無回珠毬

一擲虎旅紛來思摘月兮廣寒之窟齊趨星兮白榆之街未拂地兮上起忽從空兮下迴突神龍之變化𨖚翔鳳之鬃髭鷫鸘燕居𡢃𡡉鴻猜怡情悅目有如是哉夫其伯仲分甲乙第併前行賞縱後亦逮勇者特旌任者均賜普被曰仁有差曰義則豈啻西苑飾紅板之杝温泉設錦鞍之戲而已乎重曰仲尼有言射觀德兮安不忘危舊是式兮惟歲之晏以休以息兮一日之樂匪賚曷得兮敬告後人無或逾則兮

由　西苑門循池東岸度板橋折而西臨池面北正門三楹榜曰德昌門左右朝房五楹門內正殿五楹亦北向

聖祖仁皇帝御筆扁曰勤政

御筆聯曰常切單心歸宥密每懷勅命凜幾康殿後面南　正門榜曰　仁曜門由　仁曜門而南渡橋為瀛臺平堤石欄歷級而登有閣向北

聖祖仁皇帝御筆榜曰翔鸞閣閣廣七楹建相風金鳳
於屋極左右延樓迴抱各十九楹閣後東西樓
對聳閣道相通東曰　神輝樓西曰　瑞曜樓
由閣而南為　涵元門門內東向為　慶雲殿
西向為　景星殿正中南向為　涵元殿
御筆扁曰天心月脅
御製冬日涵元殿詩壬戌　捭𣙜三千玉帙陳明窓
領略小陽春庭虛時聽松風古香靜還思梅萼新

階草向暄猶織毯波波知暖尚拖銀底緣未釋中心悶多少茅檐失所人

御製初冬夜涵元殿作甲子　晚風息古樹淡日歸西嶺重簾下虛堂良夜侵尋永香篆炧斜烟燈花落餘影棲松鶴彈梵驚漏烏啼冷一卷盡我書半箭適茲靜

御製冬至後一日涵元殿作甲子　墨沼芸編几席清雲為棟宇玉為京陽回線晷依然永影到花櫺

分外明瀑濶氷光欺雪素梅知春意放寒英端居

不為敲詩苦無限徘徊省歲情

御製冬夜涵元殿詩 戊辰

下春落金翼暮靄散曛黄溫樹穩棲鴉氷疏含夜光雪後景氣清壺中松竹蒼朶殿迴天半猊鑪避朔涼玉琴静緻軫棐几堆縹緗居稽聊自得晝短欣夜長三復蟋蟀詩好

樂期無荒 東室

御筆扁曰含經味道聯曰四面波光動襟袖三山烟

靄護壺洲又曰風篁叶韶濩雲樹靄蓬壺殿之東為　藻韻樓西為　綺思樓正北相對為

香扆殿

御製香扆殿詩己卯　環瀛南面據崇基建置猶傳勝國貽金界樓臺思訓畫碧城鸞鶴義山詩茁庭祇合三珠樹漾牖宛同百子池未及澄懷淳樸也每因閱古率評時　香扆殿之東有室三楹北向扁曰溪光樹色聯曰圖畫參生動詩書閱古芳

北接三楹西向扁曰虚舟聮曰閒雲入窓牖清露滴梧桐又曰心澹水木秀興幽魚鳥閒又曰鑪香晝静芸編展花海春深竹檻清

御製賦得虚舟詩戊寅 芸齋臨太液芝榜署虚舟趣味南華永蹟惟勝國留灑然閲今古曠若忘沉浮秋月當牕印春波拍岸柔幾曽虞風浪無礙侶皃鷗我有濟川意還殷作楫求 香扆殿之西有室三楹北向扁曰水一方

御製賦得水一方詩 戊寅

趯臺三面水書室敞南榮亭接迎薰近池臨太液清畫如展李趙境即是蓬瀛三復兼葭什懷賢獨泥清 北接東向者三楹扁曰蘭室聯曰亭臺涵月鏡花木暢天機又曰過眼寸陰求日益關心萬姓祝年豐 香扆殿後南向崇基臨下即趯臺陂舊址

御筆扁曰瀛臺左右有樓拱峙東爲春明樓西爲湛虛樓中庭有木變石一株

御製瀛臺觀木變石詩 辛酉

異質傳何代天然挺一峰誰知三徑石本是六朝松苔點猶疑葉雲生欲化龍當年吟賞處借爾撫遐蹤

御製瀛臺木變石歌效李長吉體 辛酉

大山穹谷崇且盤山頭鶴駐曾棲仙岑鬱崛峿扶屛顏金堂玉室相鉤連雲興霞蔚吐紫烟含囊靈瑞如陶甄靈林冥冥冠其巔其幽薆雜多桂蘭是為天宇宅天男乃有異木鎮厚坤蚖蘅杜松非其倫蔽虧天

日無朝昏為舟十數皆其孫匠石卻顧持斧奔水
龍噴泉沃厥根啼蛄弔月星漏痕干雲負霜枝曲
卷靈鶴振翅毛羽鮮老桂漫誇吳質眠白榆空足
沈郎錢櫛櫛銀雲車蓋翩挂以雙丸繞魄淵壽比
散木已有年女夷不敢司厥權付之圓蓋全其天
支離幻作秦女馬會觀木石茲同壇為髮為身一
體全亭亭傑豎無比肩暖春生玉疑藍田磷磷爛
爛出五源女媧煉石茲尚存傍林揷巖絕攀援奇

礓詎妨山溜穿五丁不可奪其堅端州石工安足
論移來曽受海神鞭五車能上柬馬牽都下傾城
咸厭覩方壺蓬島資盤桓辭山不戀山木繁瓊臺
璿室何允允罘罳風吽露掌寒漢唐池館今依然
為薪非火悟火傳

御製題瀛臺木變石六韻　庚辰

香扆前墀嶼稜稜勝國留莫稽來所自難悟是何由風雨長林裏荆
凡大海陬精華有獨得氣味本相投寧介榮枯意

還辭斤斧修春明如續録文獻此堪求　又南臨水為　迎薰亭扁曰對時育物

聖祖仁皇帝御製夏日迎薰亭詩　苑啟迎初夏亭陰午未闌雨過池藻碧日綻海榴丹水木含清景禽魚得靜觀薰風能解愠試取玉琴彈　自　翔鸞閣至迎薰亭統名　瀛臺三面臨水圍置奇石雜植花樹層巖幽壑委曲曼迴蓼渚蘆灣參差掩映其南即南海也

御製瀛臺記　入西苑門有巨池相傳曰太液循東岸南行折而西過木橋邃宇五間為勤政殿自勤政殿南行石隄可數十步階而升有樓門向北扁曰瀛臺門內有殿五間為香扆殿殿南飛閣環拱自殿至閣如履平地忽緣梯而降方知為上下樓樓前有亭臨水曰迎薰亭東西奇石古木森列如屏自亭東行過石洞奇峰峭壁轇轕蓊蔚有天然山林之致蓋瀛臺惟北通一堤其三面皆臨太液

故自下視之宮室殿宇雜於山林之間如圖畫所謂海中蓬萊者名曰瀛臺豈其意乎

聖祖仁皇帝御製瀛臺偶作　蟬鳴槐葉綠魚躍芰荷風太液臨斜景參差更不同

聖祖仁皇帝御製瀛臺詩　紅闌橋轉白蘋灣疊石參差積翠間畫舸分流簾下水秋花倒影鏡中山風微瑤島歸雲近日落青霄舞鶴還秉興欲成蘭沼泳偶從幾務得餘閒

聖祖仁皇帝御製夏日瀛臺許奏事諸臣網魚攜歸詩

西苑頗幽邃崇臺俯巖甸鮮雲蔭修廊南薰披廣殿水木既周遭卉物亦蔥蒨嵐光翠欲流林暉清可薦於茲滌煩暑敢曰恣游衍眺遠暢陽和居高協靈撰朝來覽封事灑灑意忘倦高閣晝漏移彤墀集羣彥靖共往汝諧勤劬答予眷姑為池籞遊從容任所便投綸錦鬣飛舉手纖鱗見委蛇退食心庶幾娛式燕

聖祖仁皇帝御製瀛臺詩　歲序開炎節離宮繞翠微

蓮香開講席柳色暎垂衣物阜風光好時清奏牘稀

罷朝鵷鷺散花下珮聲歸

世宗憲皇帝御製瀛臺泛舟詩　春深遊上苑鼓枻盪

中流波湧方壺島林開翡翠樓落花飄兩岸垂柳拂

扁舟此日歡無極

君恩被特優　暮轉西池棹風微錦浪平蜻蜓閒自得

鸂鶒遞和鳴舉網雙鱗獲停盃四韻成仙山何處訪

即此是蓬瀛

御製二月十三日恭侍

皇太后遊瀛臺紀事詩己未

永康曉闢問

安迴鳳輦晨遊重侍陪揺曳晴光看御柳分明春色遍

宮梅西山翠暎屏風列太液氷融鏡面開仰識

慈顔多悦豫熙熙萬物樂春臺

御製夏日題瀛臺詩壬戌

文軒梧竹倍淒清座擁

琳瑯爽自生高處近天無暑氣人間此地是蓬瀛
水涵銀海月為鏡苔點瑶階石作枰草木數榮魚
鳥適由來物物遂生成
御製雨中瀛臺泛舟詩壬戌　雲為棟宇玉為田草
木懐新抱浄姸自是方蓬難得到卻教仙漢破輕
烟
御製秋日瀛臺詩壬戌　嵐光波影鬬新晴樓觀圖
雲鏡裏明八月桂風天半馥西山曉翠座中横苔

紋點砌排碁局霞縷飛空曳絲旌更喜晶陽輝素

宇詩情人意共秋清

御製冬日瀛臺即事詩 壬戌

禁城鷄樹曉烟凝豁

豎天然偶眺登積素墜枝全作雨懸流落澗半成

氷丹樓翥鳳三洲外玉殿疏龍五色層淮浦宂餘

籌卒歲肯因清宴釋心憑 颭娑青驄踏玉華鏡

中軒閣列仙家步來梅圃疑新畫坐久氷牀當小

艖屈戌祥風浮篆細鍋鐙晴靄入簾斜天心來復

誰知覺有腳陽春已動葭

御製臘日侍

皇太后遊瀛臺恭紀詩 壬戌 臘雪纔封鈿玉除祥雲

羣捧

太安輿眼前景物供吟筆鏡裏河山入綺疏梅蕊嫩還

依日煦柳條秃不倩風梳春暉煥景仙壺永至樂

優游奉

起居

御製夏日瀛臺詩 癸亥

文堺綠縟軟莎茵鏡水屏山畫遠塵風過横塘芍是珮雨餘曲岸柳為人目窮碧落興懷舊景豔朱明得句新猶憶丁年多暇豫扁舟時泛藕花濱 雲鎖林隰綠欲齊瀛洲一逕步芝隄披餘芸帙香盈手坐久蘭烟篆吐猊畫裏湖山空粉墨鏡中樓閣印玻瓈南薰茂對澄懷永太液波涵萬象低

御製題瀛臺舊書舍詩 癸亥

精舍遥看池嶼連依

然書帶緑窻前那無逸興如今日剩有殘題憶昔年樹色溪光成静賞花香鳥語絶塵緣旋臨勤政咨時務郅理遲登愧古賢

御製新秋瀛臺即景詩　癸亥

霽後林巒翠黛横無邊詩景座中生砌葩點綴丁星紫鏡浦周環淡灔清漫説梯山隣北極喜看白帝釀西成桑畦稻隴均堪賞寫出終年望歲情

御製瀛臺獨梧樹詩　癸亥

瀛臺獨梧樹凌雲勢方

上森森孫枝稠團團佳蔭廣吟風入静思滴雨增幽賞鸕鷀不敢棲疑結九苞想撫摩緑玉質僾倚懷疇曩

御製冬日瀛臺詩　癸亥

方蓬何必隅塵喧雲擁紅卿紫鳳垣傍圓珠懸新蕾笑垂崖玉溜凍澌痕陽迴晷綫依然永人静風簾自解掀肯以羲娥資玩愒還將消息驗貞元

御製春日瀛臺即事詩　乙丑

雲釀疑蒸雨花遲似

駐春莫嫌時寂寞已覺景鮮新蝶栩紅芳底鷗眠綠水濱舞雩曾點意憶昔一閒身　佳節含韶富閒愁觸緒多也知春可樂常奈悶中過逐景聊復爾看花似若何維摩無訖訖身不著曼陀

御製初冬日瀛臺詩乙丑

君雁迴靈沼卿雲擁趯臺乾坤壺裏永樓閣鏡中開人字猶存柳珠粧欲試梅溫暾明牖暖幾暇一徘徊　書室俯清潯芸編默會心三餘堪偃仰昔日此光陰波靜觀魚樂

枝空聽鳥吟依然濠濮想不必問泉林

御製春正幸瀛臺曲宴外藩詩丙寅 朗潤璇霄霽景霙春回別院柳將稊奉時南面酬東陸來賀西涼與北鞮瑞擁綺霞凝紫蓋輝騰珠樹映丹梯一家中外康賓集湛露歌成更輯圭

御製正月十六日奉
皇太后瀛臺看烟火即景燈詞八首丙寅 夜珠東望正圓規南極祥光映座垂

王母瑤樽斟北斗由來西苑是西池　鄒陽律裏氣初旋萬歲山前春欲然簇簇魚龍紛陸海離離瓊玖積銀田　誰遣微雲點太清銀蜍為讓火蜮明上元此日有餘樂宣德當年奚比衡　賢王列坐賜酥茶中外熙和久一家百道如虹朝貝闕萬條似箭走金蛇　雲霞錦繡爍瀛臺花發何須殷七來百子池邊麟卓犖萬年枝上鳳毰毸　玉蝀金鼇亘夜光非烟馥郁梟風香殿前底事金蓮撤歸第

羣看相是張　火裏開花幻豈真輪中轉法佛兮人乍從上苑觀梅柳葉葉枝枝有腳春　瑞葉瓊花鏤上林東風又復作輕陰詩人漫道妒佳景農父多應比好霖

御製仲春瀛臺詩丙寅

彌月遲臨幸林亭已載陽冰溶開玉鏡鳥哢𢣸銀簧莎阪輕添色梅叢漸怯香池邊人字柳放眼盼韶光　欲向芳春問春從何處來貞而元復始生以息為胎水態緗紋動山

容黛影閒淑清枉渚畔上已待浮杯　勝地隨緣
賞新詩即景敲看松無改色撫竹有含苞迴雁翔
靈沼錫尼賀故巢輕雲將作雨屬念在青郊
御製初夏瀛臺詩丙寅　趯臺新綠罨朱闌一雨林
塘頓改觀婁尾風光渾似畫鴨頭甲煎絕勝蘭
乳巢新燕護紋凫萬物形形色色殊識得羲經真
易簡南風一曲想姚虞　凝黛天容誰為洗澌塵
花氣却如蒸弄田尺澤霑豐澤念到皇畿喜倍增

年來憂喜更如何六幕均調自悉多膏壤迴蕪生意滿靈臺欣此對清和

御製仲秋瀛臺詩丙寅 風光澄碧宇秋意入新詞花木自為景山川亦識時紫烟浮曲榭白日颺遊絲鶴顧梳翎影魚吞在藻漪幾閒方適趣年有更勤思獨憶淮揚郡怦然心不怡

御製歲在丙寅序行金昊有秋叶慶景物咸和敬稽皇祖時曾舉瀛臺錫宴之典宗親咸與爰循舊制集王

公宗室等於八月二十七日瀛臺宴賞用展周親

因成三律　露色烟光靄禁垣昌辰佳宴會親藩

穀登萬寶真成瑞菊先重陽已泛樽拂檻龍葱木

有本拍堤汪濊水宗源何須禮數拘酬酢同是

神堯膝上孫　雁齒紅橋玉影明壺天縱目儼蓬瀛拂

招林牖風光美負帶烟霞景物清笑語從容伯兮

叔獻酬交錯弟於兄一堂敦睦家人吉却陋山河

帶礪盟　綺疏晴旭麗曈曨樂事天倫和氣融徐

進雕槃瓜有瓞繁滋釦砌樹連叢情抒共許飛吟
管興洽偏思駐漏簫行葦歌成欣既醉高秋樓閣
靄春風

御製我
皇祖時曽集大小臣工於瀛臺宴賞甚盛典也茲因西
成豐稔百物蕃昌於八月二十八日賜宴公卿庶
僚於瀛臺以昭繼繩宣豫之意得詩四首 丙寅

趯陂鵷侶接鳴珂霽宇空澄氣色和共喜向莚開

早荊多緣紀歲得嘉禾柏梁臺畔騰牋集仙萼亭
邊載筆過緬想
虞廷傳盛事颺言何以繼賡歌　鏡中樓閣五雲稠皎
日揚輝素景浮湛露詩成天酒下蓼蕭樂作徵招
流曲江早獻千秋鑑梁國還登太液舟三世方明
陪御賞從教佳話冠螭頭　璇霄獨覿曉蟾娟濟
濟冠裳擁慶烟丹粟香中陳桂醑玉山頹處酌瓊
筵崇牙徐聽鈞天奏高閣遙聞晝漏傳此日含毫

多沈宋昆明漫數景龍年　龍葱雞樹翠華留相悅君臣共唱酬鎬上宴開惟卜晝樓前酺賜正登秋在陰鳴鶴方縻爵樂藻遊魚不避鉤試問彬彬玉堂客瀛臺然否即瀛洲

御製秋日瀛臺集臣工宴賞既仿柏梁體聯句復召大臣及内廷翰林等三十八人用唐臣李嶠侍宴甘露殿詩為韻依前歲翰苑故事朕成首什及末章羣臣以次分賦　丙寅

蘭舟玉蝀風珂馬金鰲

月令日秋威儀文筵盍簪笏
皇祖垂芳型元臣會華髮旨酒於以桑晚香猶未歇拈
詩得李嶠成序懐王勃申咨山甫儔其何補袞闕
白藏昌百嘉西苑駐重牙翔鳳排香穗遊龍卷
浪花喜因歌黍稌政可問桑麻水影含橋直山容
入座斜杯浮漿是灑盤進棗如瓜侍燕詩成處還
看飛暖霞
御製暮春瀛臺泛舟詩丁卯　綠柳絲絲映畫船沿

洄如坐鏡中天杏桃破萼鋪春色凫雁乘波没曉烟錦纜牙檣啞綺靡湖光雲影得安便棹歌底借黄頭發夾岸鳴禽勝管絃

御製晚秋瀛臺即景詩丁卯

仗馬排芳岸遊龍達玉津趯臺宛蓬閬香扆重逡巡樹態疎添紫波光皎疊銀誰云秋色老蘭戺鎮涵春　綺砌黄花秀蝦簾朱鳥晶篆烟徐遶馥芸帙静含清巖峽猶飛瀑池亭可泛舫蓼蕭遊豫處著壁畫圖成

御製瀛臺攬景詩戊辰

春風習以和春水綠而鮮春苑既駘蕩春人亦熙閒寄情蓬瀛地得句水雲閒昂首眺暘臺迴眸睎蔚川谿桃未吐霞陌柳巳帶烟向陽鵲補巢背雪雁下灘萬物欣孚甲一心圖治安無逸戒嬉遊有卷勉惕乾

御製春仲瀛臺詩戊辰

幾閒清蹕幸瀛臺行樂熙春亦快哉鏡裏軒樓如畫裏秋迴皃雁到春迴鳥能言勝蠻絃譜花自裳非羯鼓催遍日西川閒凱

報得敎福地一徘徊

御製雨後瀛臺詩 戊辰

朝暾散曙光徂雲在空宇趯坡花木叢太液鳶魚聚潤含草木馨漲溢瀑聲怒山亭水榭間並輦同此所了然成暫來愴爾獨延佇景光迅與否瞥眼半年許

御製夏日瀛臺襍詩八首 戊辰

日永亭臺爽且靜雨餘花木秀而鮮朝烟欲斂湖波澈荷芰香中一放船 紅隄宛轉接崇臺步屧凌晨一蹋來據坐

忽如臨百尺迎薰亭外鏡光開　書屋桐陰依舊
圓每因幾暇此流連樂羣當日徘徊處瞥眼流光
廿五年　春翹秋楚遞鮮新脆促都成世閱人嬴
得忘筌纔片晌世間愁喜底為真　山含宿潤澹
烟光試散紆懷趣曉凉却愛水雲最深處輕颸撲
面藕花香　翰林直講還陳史吏部分班為進材
勤政清幽花漏杳鳥聲紛自柳陰來　黍疇桑陌
綠雲深晴雨因時一酌斟豐澤園饒幽野意當年

此日劭農心　窓納竹風翻鄴卷墨研荷露染濤箋安心未識安心竟每藉清機慮暫蠲

御製孟冬上旬於瀛臺賜經畧大學士傅恒及命往蜀西諸將士食並成是什戊辰　大清聲教曁遐陬豈有來王稽蜀酋黷武開邊非我志安良禁暴藉卿謀行軍吉值初陽復賜食恩同湛露流轉瞬明年擒逆虜還教凱宴侑封侯

御製初冬瀛臺即景詩戊辰　蒼松夭矯石嶙峋景

物初冬亦可人雀舫已収深塢裏氷床未出凍溪

濱　縹緗棐几愜澄觀橋月菱窓暖不寒敬業樂

羣當日事年來此景更逢難　菊芳已歇未開梅

朔景靈臺一揭來却憶前年淑清畔挨餞仙侶共

流杯

御製仲春瀛臺即景詩 已巳　輕雲遲日試耕天豐

澤耕餘一泛船鏡裏林花舒豔喬雲邊樓閣隱神

仙智仁樂處山兮水飛躍呈來魚與鳶書屋脩閒

歐研淨每教清蹕為停延

御製雪後瀛臺即景詩 己巳

金碧樓臺瓊島邊崇情幽賞玉壺天三冬書史自娛耳一雪遊觀亦偶然素積遠螺餘冷峭明含壯蠣嫩陽鮮何人對此無佳會況我歡生卜麥田

御製臘日奉

皇太后遊瀛臺諸勝詩 己巳

今日嘉平景漸遲雪凝鳷鵲晃琉璃省農幸得逢真瑞酬節欣惟奉

聖慈蕉殿香花參梵相液池羆虎試氷嬉迎年臘鼓春

光近今昔評量有所思

御製雪後瀛臺即景詩 己巳　借問湖山底最宜最

宜應是雪餘時筠梢素積龍文織簷際氷明玉筯

垂歲景崢嶸云暮矣壺天瀟灑一過之貞元消息

真無息即漸晴窻旭影遲

御製新正瀛臺即景詩 庚午　瓊島初歸駘宕春行

時步輦下楓宸戸懸寶炬迎嘉夜街亞珠禾正轂

長過籟竹敲金瑣碎巡檐梅足玉精神昨來已是
隔年事攬結從頭物象新

御製瀛臺小宴外藩詩庚午 行慶宜春嘉客來趯
臺曲宴例教陪晴開苑樹媚韶景雪糝天街淨薄
埃樂奏雅寅初入律恩頒湛露滿浮杯一家中外
熙和際保泰孜孜日念哉

御製暮春瀛臺泛舟詩庚午 遊龍振舵鏡中天太
液春光劇可憐綠柳紅橋原恰當落花流水自便

娟圖書左右怡情久翡翠蘭苕浴浪鮮活潑潑真

無盡藏化機豈待悟魚鳶

御製夏初瀛臺即目詩 庚午

敬舉

常雩蔵事回仙壺咫尺暫徘徊花含宿雨迎雕輦樹張清陰覆曲臺水濶鳧依寧北去堂深燕賀定南來載賡錫宴傳佳話繪壁流連幾往迴

御製夏日瀛臺詩 庚午

雨足旋清禁詰旦將視朝勤政敢刻懈典禮期時昭取便憩瀛臺波光漾綺

寮漲添魚鳥樂地靜松栢喬圖雲延閣逈却暑涼
風招補桐已森翠團陰覆芳翹夏日讀書處景光
昔非遥

御製新秋瀛臺詩庚午
新秋問景駐瀛臺霽宇澄
空鏡影開雜卉環階偏得意却從何處渡愁來

御製仲秋瀛臺詩庚午
仙家樓閣逈宜秋瀛海瑶
山翠欲流風月清華贏四季水天朗徹繞三洲露
浮金掌涼初動雨過銀河暑盡收塵世景光難入

詠崇情只擬賡寒遊

御製雪後瀛臺即景詩 庚午

積素林巒石徑斜和晴纔放早蒸霞三冬望澤憂勤切六出迎年景物嘉圓嶠風微花破蕚藍田烟暖玉生芽湖山韶秀清遊適書屋摛毫紀歳華

御製新春瀛臺即景詩 辛未

鏡中結搆學蓬萊行樂新春到趯臺春入湖山韶且秀雪凝樓觀淨無埃 詰屈蘭蹊竹柏清春烟融冶泮初晴書齋閒

檢前題句又覺新年景物迎　翰墨林中靜六情收來雪水煮三清天街爆竹喧鳴處都是皇州報喜聲

御製季秋瀛臺詩　辛未

素景仙壺異秋風太液多白輕烟歛涓黃重蒳分科汲古希韓綆惜陰懔魯戈池邊人字柳霜意又娑娑

御製仲春瀛臺即景二首　壬申

氷開太液試游龍鏡面樓臺瑞靄重傍岸青含新芷刺隅林白引曉

烟封都來幾日因循過便覺芳春次第逢緣底行

時令歲樂東郊雪後土膏濃　柳生稊際花含蕊

花柳相宜爛漫前綠渚浴鳧新樂趣玉梅落瓣舊

韶妍輕寒不勒萌青草細響纔淙帶碧泉與物同

遊春浩蕩春時布化協天權

御製暮春遊瀛臺即景言志詩　壬申　三壺何窈窕

云在滄海中鞭石橋難就樓船路未通自此慕仙

者騖望徒希踪何來液池内名境依稀同延樓既

崔嵬假山亦玲瓏四表逹仙籟百世鬱喬松作者殫其力來者享其逸仍不免經營要取善繼述澄瀛漾白芷春風敷其芳瞻彼泱泱波有來迴雁翔遵陸步蘭蹊得我讀書堂眄懐沂上㸃詎擬山陰王名教樂無數匪事逞相羊

御製雨後瀛臺攬景雜詠詩壬申

耤田耕罷視朝餘上苑芳菲過雨初底覺景光今日好麥秋有望為懐舒　水增太液漾蘭船汀芷溪毛意盡鮮恰

似去年明聖畔柳舒花放暮春天　三千揷架有
芸編佔畢明窓憶向年舊學商量無寸進補桐書
屋自依然　春陰覆塢紀春明十歲春天九遇晴
今日喜逢真面目佳名始覺有餘情　石來艮嶽
勢嶔嶔千載荊凡默鑒茲當日誠知為燕用壞人
墻屋涵奚為　淑清瀑布舊曽傳溪上三間頗靜
便便與新名千尺雪懐吳兼慕隠人賢　春烟淡
沲羃平林陶冶湖山入静深最喜迎眸新緑潤西

峰又復作輕陰　時和每凛持盈戒心慰那無茂對詩因悟人情彼我一先憂後樂恕行之

御製瀛臺攬景詩　壬申

簾旌疑燕羽軒網錯花光湘管摛新會芸編發古香試耕豐澤所撲隴簇針秧

御製仲夏瀛臺詩　壬申

雨過河源爽籟輕秀林嘉蔭碧文楹三壺早識圖經注九夏何來暑氣生體道鳶魚看活潑消閒書史挹菁英麥登更喜新禾

茂慶慰還思戒滿盈

御製人日瀛臺即目詩 癸酉 人日率逢齊法宮虔

端凝今年已

祈穀春雪況被滕令節氣始和即事傳攀登宴賞例不

舉丘壑致可憑積素纈珠林噴流瀉玉峻一屏絲

管閙轉覺襟懷激攬勝新景會勒壁舊題曾新舊

信儻然流陰爾為能

御製雨後瀛臺即景詩 癸酉 內朝視事各區分雨

後餘閒意倍欣西苑行春因命駕仙壺如沐轉氤氳 層樓延閣鏡光裏綠柳紅桃烟靄中不負好春是今歲可無佳句答東風 君皃官鳫戲文瀾唼藻依蒲自在歡等是淀池驚繳物笑他擇地得棲安 松篁深處潤沾衣也覺濃陰漸漸肥便放輕舟剪烟景答雲又作雨絲飛

御製暮春瀛臺詩 癸酉

豐澤耕迴攬好春雨餘臺榭淨無塵先憂後樂常懷我八政九歌俱重民心

觸清機親翰墨目遊潤景足精神快晴更為吾農

喜播種羣將懇藝昀

御製瀛臺即景雜賦 癸酉 花光豔裔鳥聲諧雨後

三春是處佳流覽朅然思靜憩澄懷堂裏一澄懷

湖山位置仿蓬瀛萬事由來有志成二典三謨

明式在望洋徒嘆竟何情 流杯亭是勝朝蹟從

未臨流泛羽杯却擬吳中千尺雪三間茶舍倚松

開 僧時書屋今宣席便與佳名號補桐每展芸

編渾似昔五絃翹首慕薰風

御製仲夏瀛臺即景雜詠六首 癸酉

黄頭艤棹待金鼇太液輕風送畫艘明日致齋遊未得好因路便事清遨　紅墻曲折鏡光開芝宇隄頭聳趠臺却笑劉郎虚費事遥從海上覔蓬萊　假山樹子近天然閲世於今四百年恰似雲中吠雞犬略因津逮亦成仙　入夏松篁森静姿竹罏小試午風時三間静室無多子何事頻來去每遲　步出松

門又放舟蕉園鐘磬落聲幽橫從玉蝀橋邊過白塔淩雲更舉頭　樓臺位置規浮玉為愛空明接水天壁上恰書江國詠一彈指頃向三年

御製秋日瀛臺即景詩癸酉　高秋霽景暢登臨山色湖光效靜深遐想貞觀留治蹟也教泉石一娛心　金碧樓臺學嶠壺假山松檜綠陰扶涵元殿裏天香放勝賞明看畫作圖　豐澤當春憶演犁黃雲今幸黍禾齊艱辛稼穡三時望曾未胼胝共

兆黎　太液波澄鏡影空蘭舟沿泛韻秋風尋常想像稱佳話那似當前體認工　瓊島峰巒翠岌峩浮圖尊勝漾明波誰教日下傳春景可識秋光不讓多

御製新春瀛臺即事詩甲戌　開正行樂合瀛蓬漢樹唐花試冶融韶景幾分春勝裏朱樓一朶翠雲中昨來歲序殊新舊資始乾元協雨風過眼寸陰求日益關心萬姓祝年豐

御製冬日瀛臺即景詩甲戌

金碧樓臺望欲仙幾餘攬結自東旋盆梅芳已傳冬節庭樹蒸纔別半年那得澄心延几席恰如過眼看雲烟擬詢葺築曾何謂不覺難酬笑踧然

御製新春瀛臺即事詩乙亥

步輦平明出趯臺湖山氣象已韶佳延樓綺畫連三島喜爆春聲達六街報午蓮筩明遞漏向陽蕪毯隱留苔雲容西北看來重擬綴天花點玉階

御製曉春瀛臺即景雜詠詩　乙亥

春祈將屆還清禁西苑因之路便臨都為前朝甘雪足仙臺物物恱予心

液池新水嫩鵞兒浮拍蘭舟畫裏移却憶氷嬉曾幾日迅於駒隙莫如時

簷間雲是嵰山雪試問支硎更藉無却喜收來仙露潔竹爐茗椀試斯須

明亭曲砌淨無塵和淳昌昌報好春却上慶霄樓上望畫屏直北玉嶙峋

御製暮春瀛臺即景雜詠詩　乙亥

花明柳暗暮春

初詔秀青山過雨餘不擬流觴修禊事龍跳為之右軍書　日知閣對流杯處觴詠當年集翰林鼓鼕春音曾幾載却成佳話壁間吟　松甤石秀皆因舊茶舍三間自我成昨過田盤千尺雪耳聲目色至今清　溶溶春水漾輕舠戢戢新蒲起鷺翻最好春陰瓊島望綠瓊雲上塔輪高　金源團殿記春明太液低臨玉蝀橫設使崑崙誠可到此間十二是曾城　堂俯漪瀾翰墨清熙春風物總怡

情一拈鬚一章詩就率易由人著語評

御製新秋瀛臺雜詠詩 乙亥

雨霽輕輿登趯臺假山窈窕復崔嵬補桐書屋芸編展金井桊飄書案來

紅樓翠樹俯澄瀛砌下蟲音似有情半月風光剛矕眼幾多秋意逼人清

綠船泩泩泛蘭漪爽拂秋風太液池一帶輕烟纔傍岸露珠猶在柳絲垂

雲間天淡真佳候夜雨朝晴最稱心底事此中翻切切曰予無處可忘欽

御製立春日瀛臺雪中春望詩二首 丙子

初歳欣占第一祥繽紛瑞葉應勾芒延樓五雉皆成玉溫樹三花總是唐緬邈渾如連遠色氛氳真似藍詔光祈年誠慰慰還懼夏長秋收正爾長 經冬望澤每無眠慶值春朝吉事駢訝可行時向蓬島真成舉步踏瓊田霏微瑞色扶仙木颯灑寒光映綺錢有喜得教近臣共重華文會例依前

御製正月晦日瀛臺詩 丙子

華鐙排日度侵尋典

學明禋要並欽敢事嬉遊御苑駐用因齋戒法宫
臨趯臺路便聊留目霽雪泥融足慰心却笑湖山
常自若先憂曾幾暢清襟

御製新秋瀛臺雜詠詩　丙子

琪花瑶草露華浮水
面風來香滿樓怪底今朝披颯爽日交秋月節迎
秋　名園日涉方成趣我却踰時始一來了識餘
閒不多得猶然位置復何哉　竹蹊詰曲如詩讀
湖石玲瓏當畫看屧步不妨過半里心舒雨後曉

秋寒　花鳥契幽皆悅目林泉遠俗總怡情設教

著處標名字反覺區區太泥生

御製秋日瀛臺詩丙子　碧樹朱樓翠島峋到來人

似月中人千枝共愛霏金粟九斛誰當輸玉塵境

詣幽惟却藻繢水澄波處養冲真笑予未是忘言

者鳳味龍香率喜親

御製新正瀛臺詩丁丑　春到皇州始臺臨禁苑西

暖將融翡翠凍欲解玻瓈盆雪梅殫萼隄烟柳漸

梯假山如讀畫生意解供題藻繪呈窓綺花戣拂几綈行將命春駕澤國慰來徯

御製泛舟至瀛臺即景三首 丁丑

玉蝀新修歛練橫輕舟直擬達仙京由來太液一池水三海何人浪與名

黄頭緩著盪蘭橈為愛芳荷浥露饒襲清香無遠近蓬瀛猶在錦雲標

補植髙桐出老枝團陰障暑綠參差墨壺書策三庚静正是當年敬業時

御製雪後瀛臺即景是日復雪詩 丁丑 已喜公田
三寸滋又看仙島六花蕤非烟非雨有如是於畫
於詩無不宜細糝長空方緬邈遠綴曲岸漸迷離
竹鑪雖具何曾試今日幾餘可試為
御製新春瀛臺詩 戊寅 祭臨吉戊返宮垣路便南
臺小駐軒綺戸歲屏猶未徹仙壺春事已堪論柳
稊欲展風還弱梅蕚如嫌旭乍溫逐處題詩寧慮
複盤盂几杖意斯存

御製仲春瀛臺詩戊寅

王宫將執鎮路便此來臨雨後出耕犉氷開下水禽金揺絲柳重緑吐綺莎深萬物熙春意從知造物心

御製新正瀛臺小宴御前藩王大臣及漠咱吧爾詩己卯

運斗屠維單閼迴順時行慶合瀛臺千羣尚可氷嬉試三接都教春宴陪屏翰何妨厠蔥嶺歡娯齊詵到雲來鷵場晴靄因覲射示遠寧徒好樂哉

御製新正瀛臺即景詩己卯

攜觀惠示遠來人取便蓬壺一攬巡延賞樓臺皆恰當向陽景物又從新湖山故是神仙地松竹那論已卯春慶節皇州簫鼓鬧愧稱身先俾還淳

御製仲春瀛臺詩己卯

右壇祭罷待經筵餘暇仙壺一覽便冰脆無人步太液柳柔有鳥織輕烟愛觀生意方陶矣雅勝韶華特熾然隨處清供成小憩怳心惟是手芸編

御製仲春瀛臺詩己卯

將視朝儀又進宮趯臺路便喜舟通土烝香潤雪消後水漾波新風暢中弄眼柳纔幾絲緑含胎桃未十分紅欣觀物物皆生意保合太和總化工

御製望瀛臺未至詩己卯

執豕修宮祀儲牛逮藉田必躬伊古訓清蹕以時旋帶水盈盈隔凝雲漠漠連三壺疑在即宛似望瀛仙

御製人日瀛臺即目詩庚辰

問

安長樂曦鶯聲佳祉欣占人日晴祇以對時懷位育因
之取便到蓬瀛歲華見訖登臺賞國典惟遵徹樂
韺寶月樓頭春色好為因一攬萬民情
御製瀛臺賜宴安集延來使即席得句詩庚辰奉
檄猶慚力未宣不旋書捧使來專閉關難學漢光
武謁陛何期安集延西苑都稱到天上南蘭羣喜
沐恩先仰流嘉彼明於順三接應中錫賚駢
御製瀛臺賜宴拔達山來使即席得句庚辰歸俘

獻馘識忠誠貢使隨來萬里行第一西方足嘉國無雙天下此都京俾觀禮樂三千盛待賞烟花午夜明重譯又須宣象寄筠冲語異逮蓬瀛

御製瀛臺曲宴外藩詩 庚辰

仙壺曲宴荅韶年舊典惟玆懐悰聯北漠户庭真家邇西瀛裘帕許參連兕離歌與任僸舞拔達山將安集延近悅遠來寧易易側身基命益乾乾

御製瀛臺宴拔達山諸部回使詩以紀事 庚辰

遠

吏徠朝宴遣歸傾誠憐彼戀依依燈宵剛度韶春
麗夜雨欣晴瑞旭輝乍可頒餳聯撒荔何妨冉服
接絲衣從來曰信大蒙重安爾耕桑永受禨

御製瀛臺泛舟觀荷三首 庚辰

朝來驟雨打新荷
雨後拏舟賞若何白閃露光飛上下紅滋霞影舞
婆娑 火氣全無甲煎香木蘭輕漾喜晨涼詩人
耳食擬天上可見黃姑錦段張 風翻露蓋深還
淺雨洗紅粧正復欹寶月樓頭迴看好分明宜畫

又宜詩

御製仲秋瀛臺詩庚辰　慶成率衆叩

慈寧用奉

安輿返禁廷郊外豐收欣飽看苑中佳景得閒停碧天
望月將圓滿太液秋風正淥渟桂樹本來蟾窟種
幾枝金粟倚虛櫺

御製雪中瀛臺即景詩庚辰　徹夜繽紛曉勢并問
安迴輿步瑶京低飄曲岸時疏密細糝長空鎮繆縈羃

柳寒藏棲鳥語挂崖凍隱落泉聲氷蹊試屧堪遅
意即景無端拙速成
御製新正瀛臺即景詩 辛巳 鳳閣咨安
苐祿躬西華路便趯臺通落成錫宴衣冠侶待備閶遨
松竹叢樓現祇疑瀛海表人行都在玉花中陽和
即漸舒條卷春社還思與物同
御製正月晦日瀛臺即目詩 辛巳 燈夕林園慶賚
成明禋典學要躬行駕言用返中宸禁路便聊遊

西苑瀛消雪樹根白餘潤向陽苔色綠生榮景龍往事無須述風物含韶獨暢情

御製仲夏瀛臺詩 辛巳

雨霽朱明曉亦涼順塗𢤱駕賞烟光誰言城市無三島即聽松篁有八瑯荷未放花先吐葉燕來窺戶舊巢梁弄田自是芃新穎恍在農郊景勝常

御製望瀛臺未至因題其壁詩 辛巳

御園宜夏日函圖趨爽還液岸度肩輿過置咫尺間著句題其

壁亦如親歷旃試看昔親歷所題奚殊焉瀛臺信

瀛臺木石皆神仙笑似掔腕人可望不可攀 循

藻韻樓折而東南向者為 補桐書屋

皇上曩時讀書之所也庭有雙梧其一為風雨所摧

乾隆甲子之歲

命奉宸補植之因顏為補桐書屋而以舊桐斵為四

琴貯書屋中

御製補桐書屋作甲子 瀛臺雙桐向所有因循枯

一成獨樹秋夜春朝失侶陰認巢好鳥徘徊去老幹吟風似作悲團葉無心峯承露樹猶如此人何堪爰命郭橐為補足佳蔭依然罨綠窻相得乍喜矧相妬未必人心似樹然世間雲雨紛新故倚桐無語立斯須彷彿廿年前覓句

御製春正曲宴外藩因至補桐書屋詩丙寅

梅放香珠草茁芽果然春色最仙家恰聽松竹勝韶管適可琴書悦歲華蜀紙再臨春日帖越甌一試雨

前茶駐年要識無常住次第花櫺旭影斜

御製新春補桐書屋詩 丁卯

嘉宴錫遠人翠罘罳西苑光風柳外揺春色壺中宛徙倚憩書屋俯仰盼雲巘池陽氷漸脆墻陰雪初睽嫩莎忽已萌生稊未能綰孤琴何必撫雙鶴原堪欵幾餘此靜討逸興復不淺大哉造化功妙矣韶華轉

御製補桐書屋率題 丁卯

温暾曉日一牕紅牕下工夫想像中昔日今時猶歷歷補桐書屋自雙桐

枯枝早是中琴材新幹扶踈翠影堆淨几明窓新得句肯教虚度此頻來　石門松影欝蕭森書室三楹倚碧岑階下淙淙鳴曲注朱絃不奏亦琴心

御製補桐書屋作已巳

書屋蕭閒研席清嫩陽堪愛一窓明靜中底覺華年近時聽街衢爆竹聲　松門石磴步徘徊五色雲中望趯臺最愛庭柯餘雪在錯疑昨夜綻寒梅　每教舊句聯新句可識

今年即去年憂樂向來何處著惟餘省歲念無遷

御製補桐書屋作 辛未

初歲喜傳陽仙壺得春早玉梯步嶙峋石門尋窈窕芸齋小留憩琴音和春鳥風竹動琅玕雪梅綴朱藻契理獨忘言佩文因味道

御製補桐書屋詩 甲戌

假山疊磴窈而深四壁琴書翰墨林俯仰箇中猶故我補來桐樹已成陰

御製補桐書屋詩 乙亥

倚巖書屋灑然清簾上韶

光泛額旌幾暇恍心古圖史新春行樂小蓬瀛墨
壺琴薦相前後舊詠新裁自品評靜聽市聲真富
庶幾多返樸壓予情

御製補桐書屋詩丙子

詰曲玲瓏石逕深毎來端
是稱予心新枝萋菶待三月舊樹風華在四琴題
壁詩成今續昔開函書展昔猶今窓前正作紛糅
勢却為農祥喜不禁

御製補桐書屋題四琴之作戊辰

舊桐已枯命工

斲為四琴名之曰瀛蓬仙籟湘江秋碧皐禽霜唳雲海移情既成匣而藏之仍置補桐書屋中徘徊感舊輒以命篇　愛爾特生質成琴亦足豪七條龍在軫四美友成曹非夔休稱蔡有弦何礙陶即看題句者兩鬢點霜毛

御製四琴詩　乙丑

瀛臺補桐書屋所餘老桐因循復枯惜其材製為四琴各錫之名而題以詩　瀛蓬仙籟

弱水湯茫不可極有山三點突焦黒齊人擘腕徒

相憶中多不死森森植不為㸑下為牖北無弦亦
可鳴以默靜好天然中繩尺鳳喙玉軫太古式侶
演無生仙籟叟比丘得道山叟寂補屋主人餘結
習枯榮入目迷五色湘江秋碧不解攫醳解琴意七絃
挂壁何不可暉十有三丁晨星導和理性圖書左
湘江夜月來水仙窓映飄蕭綠陰鎖何須鳴玉戛
金儒愛渠亦復周旋我臯禽霜唳招鶴棲桐桐即鶴蹻
桐肖鶴鶴即桐幻哉今昔今原昔是一是二將無

同龍鼉鳳頷渾餘事春風秋月何忽忽雲海移情補桐

時節桐森森因風常作太古音曽不幾年鄰死灰

當前枯苑同陶隂底俟爲薪識偉物雷霄裁作冰

絃琴成連古有今則無移情詎必雲海深棐几高

張殿閣凉南風一曲渺予心　其東室聯曰摩空

野鶴養真性遠壑風泉清道心西室聯曰清陰

欲凌霄漢上遠意自在山水間北向者爲　隨

安室聯曰柳隂分緑籠琴几花片飛紅入鏡屏

御製題瀛臺隨安室詩　辛巳

書室依林俯碧瀾文窓紗緑稱遐觀庭虛松栢泛清籟坐久衣裳生峭寒觸目有懐皆遠俗忘言何處不隨安爐烟晝永禽魚適長嘯一聲天地寛　又折而東山逕間為待月軒軒南有海神祠軒北有亭亭西為鏡光亭東為　牣魚亭循　綺思樓而西山上有臺扁曰八音克諧稍北為　長春書屋聯曰松烟衝翠幄雲逕繞花源屋後小室曰漱芳潤

睽曰勝地尚傳詩句在好山合作畫圖看其内
奥室聯曰悟物思遥託怳心非外求
御製賦得漱芳潤詩庚辰　窈窕雲廊轉邃清芸閣
通經書趣有永翰墨樂無窮潤發心源濬芳含意
蕊歇集虛原踐實釋躁非談空浴德期瀸漬研精
勉擴充詎惟資藻句二典企欽崇　由　長春書
屋而西臨池有亭三楹扁曰懐抱爽左右山石
間有劍石二上刻插笏二字亦

御筆也

瀛臺之南隔池相對為

寶月樓液池南岸向無殿宇乾隆戊寅建樓於此

北與　瀛臺相對南臨　皇城俯見長安西街

朝騎樓廣七楹樓上扁曰仰觀俯察聯曰佳興

四時同圖呈苑裏清光千里共鑑徹池心樓下

東室北間扁曰錯繡曰卷綃聯曰雲容水態從

頭會秋月春風取次拈又曰玉宇近高寒欄憑

十二慶霄增朗徹界俯三千又曰烟雲舒卷攬勝賞松石古淡怡遠情南室扁曰芳援曰玉萃聨曰雲歛琳霄月因迴水澄蘭沼意俱深又曰寫影水中央萬川同印澄輝天尺五一鏡常懸又曰風物似登瀛景呈瑶島雲山疑罨畫影漾金波

御製寶月樓記 文有神會落筆可以千言興有時來待機不妨數歲寶月樓記之作遲速蓋有如是

是寶月樓者介於瀛臺南岸適中北對迎薰亭亭與臺皆勝國遺址歲時修葺增減無大營造顧液池南岸逼近皇城長以二百丈許闊以四丈許地既狹前朝未置宮室每臨臺南望嫌其直長鮮屏蔽則命奉宸既景既相約之椓之鳩工戊寅之春落成是歲之秋久欲為記輒以片時往來率即成詠罷輟茲始叙而記之蓋是樓之經始也擬以三層既覺大侈則減其一延不過七間袤不過二丈

據岸者十之四據池者百之一池不覺其窄岸不覺其長拾級而登布席而坐則雲閣瓊臺詭峰古槐峭蒨巉巖聳翠流丹若三壺之隱現於鏡海雲天者北眺之勝概也憑窗下視迥出皇城三市五都隱賑縱橫賈貿墆鬻列隧百重華蓋珂馬劍珮簪纓撫兹繁庶益切保泰與持盈此則南臨之所會也於東則紫禁紫微左廟右社規天矩地因上因下授時順鄉玉堂金馬懋茅茨於有虞法卑室

乎大夏奉此宫室每同漢文恐羞之情也而其西則西山起伏連延朝嵐夕靄氣象萬千春雨霖而農興秋霜落而林殷是又神皐繡壤下視三都與两京也樓之義無窮而獨名之曰寶月者池與月適當其前抑亦有肖乎廣寒之庭也夫人之為記者或欣然於所得而予之為記常若自訟是宜已而不已予亦不知其何情也系以辭曰　樓之聳惕居高以悚樓之廓坦吾心以樂樂與民同悚勵已恭

樂不忘愫樂斯益永謂愫匪樂愫不可藥摛辭壁

間因識意之所存

御製題寶月樓詩己卯　南岸嫌長因構樓樓臨直

北望瀛洲一泓水鏡呈當面滿魄冰輪映舉頭金

掌夜盤流沆瀣玉街晨珮響琳球康家佳句誰能

繼處上常盈保泰謀

御製登寶月樓詩庚辰　聳出宮城五色雲皇都佳

氣耄氤氳居中攬外襟懷暢擊轂摩肩職植殷正

看銀屏當七日且遲玉鏡與平分近臣惟是知有

喜那識持盈一念勤

御製題寶月樓詩 庚辰

四時寶月最春秋秋較春

還勝一籌看桂勝於看梅冷對晨饒却對宵留有

雲亦為管絃避便夕那資燈火裯韻語更因思白

傅可能到此不登樓

御製寶月樓詩 庚辰

輕舟遝莫岸邊維衣染荷香

坐片時葉嶼花臺雲錦錯廣寒乍擬是瑤池

御製登寶月樓詩 庚辰

樹古延飈爽荷香淨露晨

艤舟登寶月拾級俯銀淪首善皇州地興賢蕊榜

辰天街珂馬客甫纔退朝人

御製寶月樓題句 辛巳

東北風吹律應條容雲微

雪灑崇朝氷牀碾玉雙輪朗月閣梯霞百級超勝

啟瑶筵建人日燈懸松棟透元宵御園燈火常年

例分付高樓自慶宵

國朝宮史卷十四